

## Approche Artistique : un autre regard sur la ville PLANNING TYPE 5 JOURS/4 NUITS



NOM DU CENTRE  
THÈME DU SEJOUR

Centre régional technique de Football
Un autre regard sur la ville

JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4	JOUR 5
<p>Arrivée à Nantes</p> <p>Première approche de la ville grâce à une lecture de paysage sur la butte de Ste Anne</p>	<p>Découverte d'œuvres du Musée des Arts de Nantes</p>	<p>L'architecture de Nantes au XIXe siècle, à la découverte de 3 lieux emblématique de la ville : la place Royale, place Graslin et du passage Pommeraye</p>	<p>Découverte ludique de Trentemoult ; ancien village de pêcheur (architecture spécifique, histoire de ses crues)</p>	<p>Pratique artistique Découverte du graff au travers d'un atelier. Sensibilisation à la création et aux techniques du graff.</p>
<b>DÉJEUNER</b>				
<p>Visite Street-Art : Balade dans un quartier de Nantes à la découverte de graffitis avec un artiste graffeur</p>	<p>Parcours « A la rencontre de l'art » Découverte d'œuvres d'art contemporain: anneaux de Buren, arbre à Basket, on a marché sur la lune, les bottes de géant.</p>	<p>Visite des machines de l'Ile : un projet artistique totalement inédit, il se situe à la croisée des « mondes inventés » de Jules Verne, de l'univers mécanique de Léonard de Vinci et de l'histoire industrielle de Nantes.</p>	<p>Jeux d'écriture : S'inspirer de l'ambiance et l'univers du passage Pommeraye pour écrire ce que l'on ressent</p>	<p>Visite du jardin des plantes de Nantes : à la découverte des œuvres de Claude Ponti</p>
<b>DÎNER</b>				
<b>VEILLÉES en autonomie</b>				