

CLASSE DE Découvertes PLANNING TYPE 5 JOURS/4 NUITS



NOM DU CENTRE

THÈME DU SEJOUR

Le CARDET

SEJOUR ARTISTIQUE

JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4	JOUR 5
Chaque thématique de journée est prétexte à une approche et un apprentissage technique artistique – dessin – aquarelle – land-art avec l'artiste accompagnateur				
Arrivée au Cardet. Installation dans les locaux et présentation des règles de vie. Selon l'heure d'arrivée balade de découverte de l'environnement immédiat du centre	Randonnée à la journée vers le lac d'Anglas. Observation des cabanes et des zones d'estives anciennes et actuelles.	Matinée sur l'espace pastoral du Bénou Visite et commentaire de la bergerie et de l'espace pastoral du plateau du Bénou.	Matinée en forêt Observation des différentes espèces d'arbre et des traces de la présence animale	Retour avec l'intervenant artistique sur les productions de la semaine. Analyse des progrès, bilan des acquisitions techniques. Finalisation et immortalisation photographique de l'œuvre éphémère.
Déjeuner au centre	Pique-nique sur le terrain	Pique-nique sur le terrain	Pique-nique sur le terrain	Déjeuner au centre
Petite randonnée d'observation Lecture de paysage- le relief - l'implantation et l'activité humaine-la végétation. Travail sur la méthode d'observation.		Après-midi à la visite des villages de la vallée Observation de l'habitat traditionnel et du petit patrimoine bâti tel que les lavoirs	Après-midi botanique Le massif calcaire de Gourette abrite une flore variée et multicolore ;	. Bilan du séjour avec l'encadrement du Cardet
Création d'une œuvre éphémère inspirée des thèmes de chaque jour finalisée le jour du départ				
DÎNER				
VEILLÉES				