DOSSIER PÉDAGOGIQUE

CLASSES DE DÉCOUVERTE

CENTRE BAIE DE PAIMPOL-PLOUÉZEC

FÉDÉRATION CÔTES D'ARMOR
la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

SOMMAIRE

1- PRÉAMBULE

2- LE PROJET ÉDUCATIF DE LA LIGUE

3- UN CADRE DE VIE PROPICE AUX APPRENTISSAGES

3. 1 ENVIRONNEMENT

3. 2 HÉBERGEMENT

3. 3 VIE DU CENTRE

- Le petit déjeuner
- Le déjeuner / le dîner
- L'infirmerie
- La communication

4- UNE ÉQUIPE QUALIFIÉE QUI ACCOMPAGNE LE PROJET DE CLASSE

4. 1 FONCTIONS ET RÔLES

- L'équipe
- Sécurité physique et affective
- Hygiène et Santé
- Socialisation

4. 2 !NTERVENTIONS ET ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

4. 3 ACTIVITÉS SPORTIVES

5- UNE PÉDAGOGIE ACTIVE ET STRUCTURÉE

6- UNE DÉMARCHE D'ÉDUCAT!ON À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

ANNEXES :

DES OUTILS ET DES ACTIVITÉS AU SERVICE DU PROJET DE CLASSE

NOS DOMAINES DE COMPÉTENCES

1. PRÉAMBULE

Créatrice des classes de découverte en 1948, la Ligue de l'enseignement accueille annuellement plus de 170 000 enfants dans le cadre de ces séjours scolaires. La Ligue de l'enseignement est reconnue comme mouvement complémentaire de l'école par le Ministère de l'Éducation Nationale.

La classe de découvertes et le voyage scolaire éducatif ont la même particularité : vivre l'école ailleurs et autrement !

Pour l'élève, vivre un voyage scolaire, c'est partir à la découverte d'endroits insolites, rencontrer des intervenants passionnés par leur métier, s'enrichir des connaissances abordées, apprendre l'autonomie et la vie en collectivité…

Pour l'enseignant, c'est l'occasion de construire un projet scolaire, renforcer la cohésion de sa classe, lui donner une plus-value pédagogique, apprécier et vivre l'école autrement au travers d'activités périscolaires.

Pour la Ligue de l'enseignement, les classes de découvertes doivent avant tout proposer des thèmes adaptés aux programmes scolaires et en cohérence avec le socle commun de compétences de l'Éducation nationale. Dans les classes de découvertes ou les séjours scolaires, c'est l'opportunité de pratiquer ensemble autrement. C'est aussi le moment pour porter un regard différent sur le groupe, sur les autres ; c'est la transformation de la vie en collectivité. Véritables motivateurs de curiosité, les activités proposées permettent de mettre en action et d'expérimenter des apprentissages fondamentaux. Le séjour en classe de découvertes est également un espace donnant accès à des activités techniques.

Notre fédération s'inscrit dans une démarche au plus près du projet de l'enseignant pour pouvoir remplir son rôle éducatif et être force de propositions pour des projets innovants et qui font sens. Forte de cette ambition, elle accompagne les enseignants dans la préparation, la réalisation et l'évaluation de leur séjour dans le but de faciliter la complémentarité des apprentissages scolaires et de la découverte de l'ailleurs.

7 BONNES RAISONS DE PARTIR EN CLASSE DE DÉCOUVERTE :

- **Acquérir en autonomie**

Développer la curiosité et la créativité. Donner goût et le sens des responsabilités. Apprendre à gérer la vie quotidienne.

- **Améliorer les compétences méthodologiques**

S'approprier une démarche scientifique en situation, traiter l'information, observer, chercher, analyser, comparer, émettre des hypothèses, vérifier.

- **Savoir être et vivre ensemble**

Apprendre la vie sociale, la tolérance, construire une démarche citoyenne grâce à la vie en collectivité.

- **Construire les concepts de temps et d'espace**

Se situer dans de nouveaux espaces, connaître le passé et le présent, projeter le futur d'un environnement donné.

- **Réinvestir les connaissances de base**

Ecrire, lire, parler, compter, pour questionner, communiquer et raconter en se servant de la stimulation d'un milieu et d'un mode de vie nouveau.

- **Devenir acteur de son propre avenir**

Comprendre la diversité de son environnement et la structuration d'un milieu, penser globalement pour agir localement.

- **S'approprier des techniques ou des outils**

S'exprimer, communiquer, pratiquer des activités sportives ou culturelles, utiliser des outils pédagogiques.

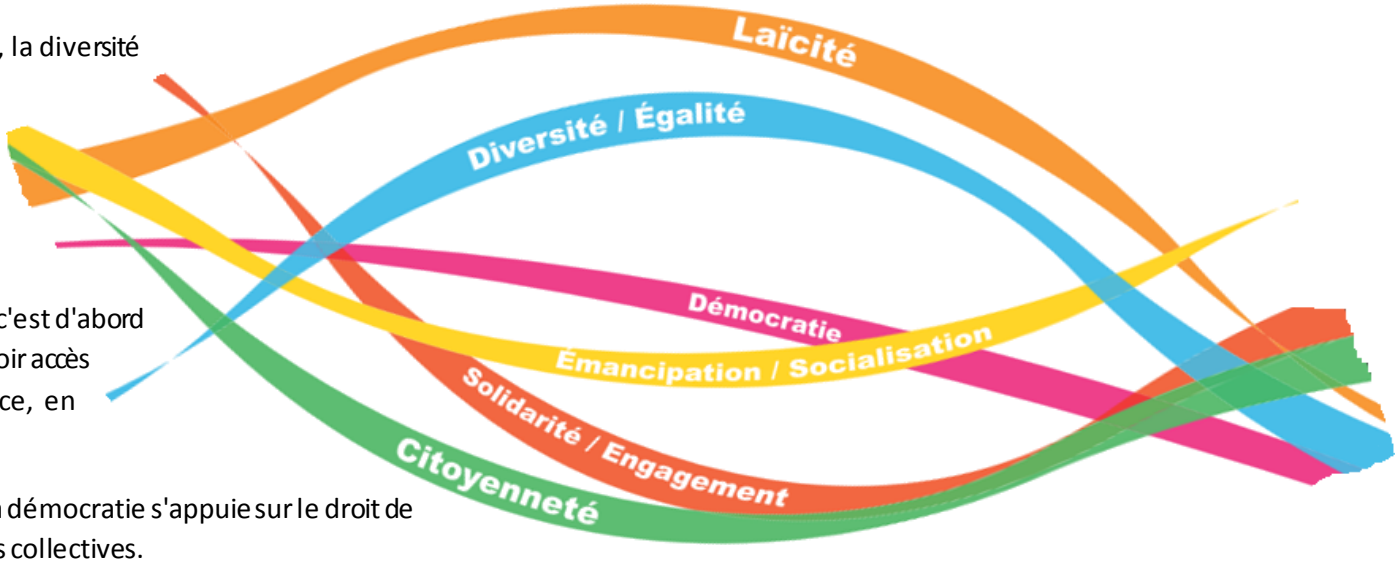
Circulaire du 05 janvier 2005
« En effet, l'approche sensorielle d'un milieu naturel, humain et culturel nouveau, l'étonnement et le dépaysement qu'il provoque, sont autant d'occasions de comprendre et de communiquer. Dans tous les cas, les aspects transversaux des apprentissages constituent des objectifs prioritaires : - développement de l'autonomie, de l'esprit d'initiative, de la responsabilité, de la socialisation ; - respect de l'autre et de son travail, des règles collectives, respect de l'environnement et du patrimoine ; - acquisition ou perfectionnement de méthodes de travail (observation, description, analyse et synthèse, prise de notes, représentation graphique…) ; - maîtrise de la langue. »

2. LE PROJET ÉDUCATIF

Le projet éducatif de la Ligue de L'Enseignement prend vie et sens dans l'équilibre entre les valeurs que nous portons et les actions que nous menons. Notre action porte ainsi 6 valeurs :

- **Laïcité:** principe républicain et constitutionnel, la laïcité garantit l'expression de la diversité. Elle crée les conditions propices pour "faire société".

- **Diversité/égalité:** force pour la République, la diversité est une source d'enrichissement individuel et collectif. L'égalité en droit permet son expression et garantit le "vivre ensemble" pacifié en reconnaissant l'autre dans sa singularité.



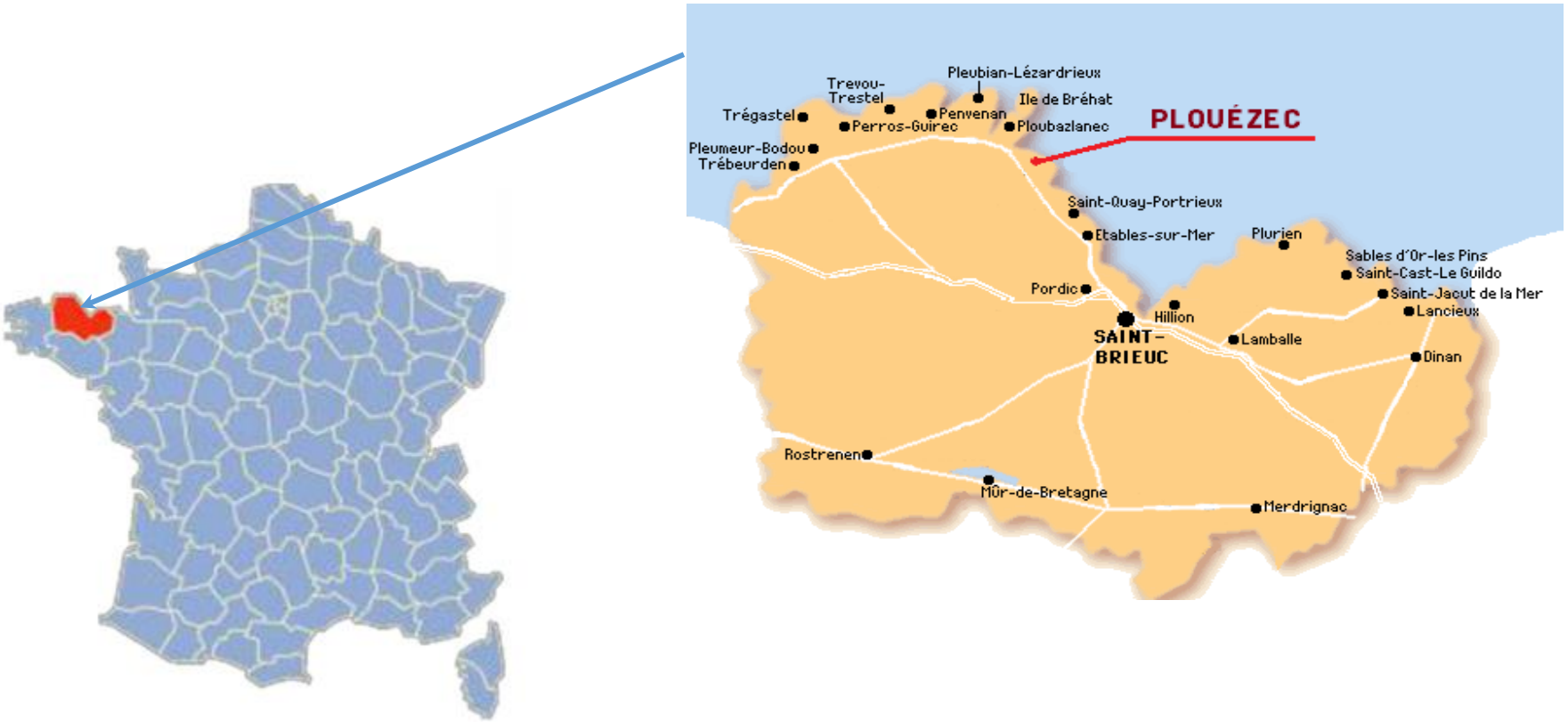
- **Citoyenneté:** exercice actif, la citoyenneté, c'est d'abord vouloir prendre les choses en main! C'est avoir accès à des outils pour acquérir la connaissance, en développer et ainsi pouvoir agir.

- **Démocratie:** force d'exercice de la liberté, la démocratie s'appuie sur le droit de chacun à participer à des prises de décisions collectives.

- **Solidarité/engagement:** indissociables, ils constituent une alliance représentative d'un contrat collectif qui participe à la construction d'une société plus juste et plus fraternelle. C'est une union autour d'un projet commun.

- **Emancipation/socialisation**: préalables indispensables vers l'autonomie, ce sont des vecteurs permettant à chacun de prendre sa place dans la société.

3. UN CADRE DE VIE PROPICE AUX APPRENTISSAGES



Adresse : Centre Baie de Paimpol-Plouezec, 25 rue Hent Gwaz an Tallig 22470 Plouézec

Accès :

Par le train : Gare SNCF, TGV jusqu'à Saint-Brieuc (2h15 depuis Paris, 40km du centre) ou TGV jusqu'à Guingamp (2h30 depuis Paris, environ 30 km du centre).

Par la route : RN12 direction Brest, sortir direction Lanvollon/Paimpol sur D6 puis D7. Environ 8 km avant Paimpol, sortir sur D77 direction Plouézec.

Effectifs : ce centre est agréé pour accueillir 120 élèves, soit 4 classes, dont 15 places pour des élèves âgés de 3 à 6 ans (agrément Protection Maternelle et Infantile).

N° au répertoire départemental : 2017-02

Agrément JEP : 22JEP017

Association reconnue complémentaire de l'enseignement public : MENE1300112A

3.1 ENVIRONNEMENT

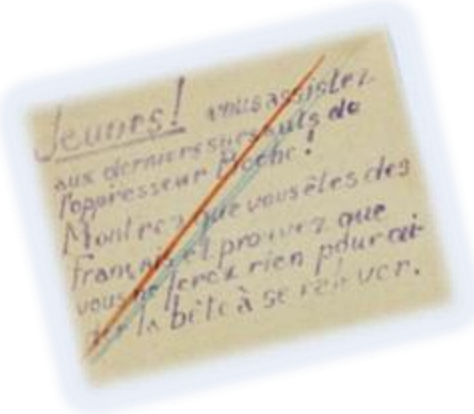
Le centre est implanté sur une propriété de près de 6 hectares comportant un terrain de football en herbe et un terrain multisports synthétique. Perché sur la falaise, surplombant la baie de Paimpol, il offre une vue à 180° sur un paysage magnifique sculpté par les éléments et l'activité humaine.

Le GR34 ou sentier des douaniers longe le centre, permettant un accès rapide à différents écosystèmes du milieu marin. Au bout du sentier offrant un bon échantillonnage de faune et de flore locale, un estran rocheux s'étend au pied de la falaise, prolongé de ci, de là par des grèves de galets. Des volcanites rappellent que la Bretagne était bien autrefois une terre de volcans.

Le territoire alentour offre des exemples remarquables du développement de l'activité humaine en symbiose avec les éléments. La baie, peu profonde, est occupée par les exploitations ostréicoles qui s'étendent jusqu'au pied du centre. A proximité immédiate également, le moulin entièrement restauré de Craca témoigne d'une exploitation déjà ancienne de l'énergie éolienne. Cette tradition d'exploitation des éléments se perpétue aujourd'hui à travers un projet de futur parc éolien dans la baie la présence d'un parc hydrolien expérimental entre la baie et l'île de Bréhat.

Dans un rayon un peu plus large, l'Abbaye de Beauport (XIIIè siècle) est un ensemble monastique remarquablement conservé, témoin majeur de l'architecture religieuse en Bretagne. La ville de Paimpol est l'un des principaux ports de pêche et de plaisance donnant sur la Manche. Célèbre dès le XVème siècle pour son activité florissante autour de la pêche de la morue, la commune possède encore aujourd'hui les particularités qui en font une cité de marins : chantiers navals, criée, port de pêche, musée de la mer dans un ancien séchoir à morues…

Enfin, sur le plan historique encore, le territoire a eu un rôle stratégique pendant la seconde guerre mondiale, notamment à travers le réseau Shelburn ou l'opération Fahrenheit.



3.2 HÉBERGEMENT / SALLES

Les élèves sont hébergés dans 3 îlots de 40 places élèves + 8 adultes, composés de 10 chambres de 4 lits pour les enfants et de 4 chambres de 2 lits maximum pour les adultes. Chaque enfant bénéficiera d'une armoire personnelle pour y ranger suspendre ses affaires. Sur chaque îlot, une salle située à l'entrée permet d'accueillir activités et temps de classe.

Le restaurant peut accueillir 140 convives sur des tables de 6 à 8 personnes.

Les sanitaires, toilettes, lavabos et douches sont à proximité des chambres. Le centre est équipé de lumières veilleuses qui facilitent le repérage et les déplacements la nuit. Des portes anti-panique permettent d'assurer la sécurité.

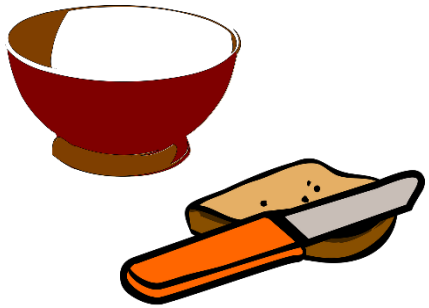
Le centre dispose d'un barnum de 100m2, dédié aux retours d'interventions en extérieur mais également aux activités demandant plus d'espace et une meilleure mobilité. Il peut aussi servir d'espace de projection vidéo.

2 modules de petites salles servent d'ateliers ou de laboratoire.

3.3 V!E DU CENTRE

La vie du centre est rythmée par les activités et les temps de vie collective comme les repas. Leur organisation impose certaines contraintes horaires qu'il convient de respecter, eu égard aux conditions de travail des personnes concernées, prestataires ou salariés du centre. Mais il est également important à nos yeux de respecter au mieux les rythmes des enfants afin de leur permettre de vivre cette expérience dans de bonnes conditions et en toute sécurité. Afin de répondre à ces enjeux, il est nécessaire de mettre en place des procédures et de planifier précisément un certain nombre de temps.

Le petit déjeuner



Il est servi au restaurant de **7h15 à 8h45.** Cela permet un certain échelonnement dans le réveil et le lever, même si cela suppose de réveiller parfois les enfants pour qu'ils puissent prendre un petit déjeuner dans de bonnes conditions.

Afin de réguler les trajets des élèves entre les bâtiments d'hébergement et le restaurant, du jus d'orange peut être mis à disposition au restaurant pour chaque îlot d'hébergement à partir de 7h00. Ainsi, les élèves peuvent sortir de leur chambre lorsqu'ils sont réveillés (et respecter le sommeil des copains-copines de chambre), bénéficier d'un temps calme et d'une boisson avant de gagner le restaurant par petits groupes accompagnés d'un adulte.

Le + « vie quotidienne »

Dans le cas où un encadrement « vie quotidienne » est assuré par l'équipe du centre, cet espace « de réveil » ainsi que les déplacements jusqu'au restaurant seront animés par un membre de l'équipe d'animation.

Le déjeuner /le dîner

Le **déjeuner** est servi au restaurant de **12h00 à 13h15** ; le service du **dîner** a lieu de **19h00 à 20h00**
Le repas est un moment important et convivial pendant lequel chacun reprend les forces dont il a besoin pour continuer sa journée dans les meilleures dispositions possibles. L'objectif est que tous les élèves mangent dans le plaisir, à leur faim, dans un espace agréable facilitant la communication. Nous proposons des repas équilibrés, transformés sur place avec le plus souvent des produits frais, locaux et de saison.

Pour permettre le gain d'autonomie et l'implication de l'enfant dans la vie collective, il sera demandé aux enfants de dresser leur table avec les couverts, verres, assiettes, serviettes, mis à leur disposition au bout de chaque table.

Afin d'assurer une présence adulte dans tout le restaurant et ainsi garantir un certain confort (notamment sonore), il peut être utile de répartir les adultes sur les tables des enfants. Il est cependant possible également de dresser une table « adultes » qui permettra aux enseignant.e.s et accompagnants de mettre à profit le temps du repas d'une manière différente. Il est à noter que l'architecture du restaurant lui confère une très bonne régulation du niveau sonore.

Pour lutter contre le gaspillage alimentaire, les enfants sont amenés à se servir eux-mêmes et à ajuster la quantité qu'ils prennent dans leur assiette. A la fin de chaque repas, les enfants sont invités à participer au rangement en débarrassant en bout de table.

Le + « vie quotidienne »
Dans le cas où un encadrement « vie quotidienne » est assuré par l'équipe du centre, les élèves seront accompagnés par les membres de l'équipe d'animation dans leur gestion du volume sonore, leur rapport à l'alimentation, leur prise d'autonomie ainsi que l'installation et le rangement. Pour cela, les animateur.trice.s « vie quotidienne » mangeront à table auprès des enfants. Une veillée pourra également être proposée avant le coucher.

L'infirmerie

Pour assurer les éventuels soins quotidiens ou traitements médicaux, une infirmerie et un frigo seront à votre disposition. Il conviendra au regard des PAI ou ordonnances médicales en cours de définir les horaires d'ouverture de l'infirmerie. Dans des cas particuliers, la clef de l'infirmerie pourra également être confiée à un.e enseignant.e .

Par ailleurs, des trousses de secours seront mises à disposition des adultes encadrants.

Le + « vie quotidienne »

Dans le cas où un encadrement « vie quotidienne » est dispensé par l'équipe du centre, certaines tâches liées aux questions sanitaires pourront être confiées à un membre de l'équipe : allergies et régimes spécifiques, traitements médicaux, transport en consultation.

Dans tous les cas, la santé des enfants reste la responsabilité de l'enseignant.e . Aucune décision en la matière ne peut être prise sans son accord.

La communication

Entre adultes :

Pour tout ce qui concerne l'organisation générale du séjour, **le directeur du centre est l'interlocuteur des enseignant.e.s** . C'est lui qui assurera l'interface avec l'équipe d'animation, l'équipe technique ou les prestataires pour toute demande ou observation concernant les repas, le planning général des séjours, les déplacements dans et hors du centre, l'infirmerie, l'hébergement… De la même manière, l'équipe éducative fera remonter ses éventuelles demandes ou observations au directeur qui les transmettra aux enseignant.e.s.

Pour ce qui concerne la mise en œuvre concrète des activités et sorties de chaque séjour, les membres de l'équipe d'animation concernés se rendront disponibles pour adapter chaque séance avec l'enseignant.e au plus près de son projet.

Deux temps de communication quotidiens seront mis en place durant les séjours :

-Un temps de communication entre le directeur et les enseignants, qui pourra se tenir entre 7h30 et 8h30

-Un temps de réunion/ bilan de la journée en équipe d'animation, qui pourra se tenir entre 18h00 et 19h00. Les enseignant.e.s ainsi que les membres de l'équipe technique sont les bienvenus lors de ce temps.

Avec les enfants

L'équipe éducative s'attachera à considérer et respecter avant tout chaque enfant comme un être à part entière avec une personnalité, des goûts et des besoins qui lui sont propres. Les membres de l'équipe prendront le temps d'expliquer aux enfants leurs actes et leurs décisions. Ils veilleront à faire preuve de cohérence et d'égalité de traitement dans leurs rapports avec les enfants. Si ils doivent avoir recours à la sanction, celle-ci sera individualisée et proportionnelle à l'erreur commise.

A chaque fin d'intervention, un temps permettant d'évaluer les apprentissages et le ressenti de l'enfant sera mis en place par l'animateur en utilisant des outils variés, simples et permettant une expression du groupe rapide.

Avec les familles

Avoir régulièrement des nouvelles de son enfant ou de ses parents est une aspiration bien légitime. Cependant, il nous est difficile d'accepter les appels téléphoniques individuels pour des raisons pratiques et sur des temps rarement en phase avec le rythme du séjour (sortie en activité, dîner, veillée...).

Les appels individuels sont également presque toujours le déclencheur d'un "coup de blues" qu'il faut ensuite s'employer à effacer.

L'enseignant.e décidera de la possibilité d'utiliser ou non des téléphones portables. Il ou elle mettra en place la stratégie de communication qui convient le mieux à tous et nous mettrons à leur disposition un accès internet pour qu'ils puissent transmettre des nouvelles tous les jours.

Dans cette relation de communication à distance, le courrier a toute sa place : les enfants et les parents apprécient de recevoir une carte postale ou une lettre. Nous faciliterons ce mode de communication en proposant un éventail de cartes postales à la vente sur le centre et en assurant l'acheminement du courrier sortant jusqu'à la Poste. Le courrier reçu sera confié à l'enseignant.e pour la distribution.

Un blog totalement gratuit est créé pour chaque classe grâce à un partenariat avec le site On donne des nouvelles.com. Chaque équipe enseignante peut faire le choix de l'utiliser ou non. Renseignez-vous auprès du responsable du centre !

Le + « vie quotidienne »

Dans le cas où un encadrement « vie quotidienne » est dispensé par l'équipe du centre, l'accompagnement à l'écriture et la distribution du courrier pourront être effectués par un membre de l'équipe.

4. UNE ÉQUIPE QUALIFIÉE QUI ACCOMPAGNE LE PROJET DE CLASSE

L'équipe d'animation et l'équipe technique sont sous la responsabilité du directeur du centre. Ensemble, ils constituent "l'équipe éducative" et veillent donc au respect de la réglementation et des différents niveaux de projet dans leurs interventions face au public présent.

Chaque membre de cette équipe devra travailler dans le même sens et dans le souci de la qualité de l'accueil des élèves et de leurs enseignant.e.s et accompagnants.

4.1 Fonctions et rôles

L'équipe :

Directeur : Il est responsable de l'application du projet éducatif de l'organisme, de la sécurité des élèves, garant du respect de la réglementation, des règles de fonctionnement, de la vie quotidienne, du suivi budgétaire du centre, de la gestion et de l'animation du personnel sur place. De manière plus générale, le directeur est responsable des déclinaisons concrètes du projet pédagogique. Il est l'interlocuteur principal des membres de l'équipe éducative, des enseignant.e.s et des prestataires.

Animateurs/animatrices : Ils.Elles sont responsables de la mise en œuvre des interventions et des activités éducatives choisies par les enseignant.e.s et/ou de l'accompagnement à la vie quotidienne. Leur première préoccupation est de se mettre dans une posture de coopération avec leurs collègues, les enseignant.e.s et les éventuels accompagnants dans le but commun d'assurer le confort et la sécurité des élèves. Ils.elles se réfèrent pour cela au projet éducatif de l'association, au projet pédagogique du centre ainsi qu'au projet de classe, à son contrat de travail, aux textes règlementaires liés aux activités qu'ils.elles encadrent.

Cette fonction comprend plusieurs aspects complémentaires. Chacun doit se sentir concerné tout autant par son rôle dans la vie du centre, par l'animation des temps d'intervention et d'activité que par les temps de préparation (réunions). Elle fait appel aux compétences individuelles et collectives, à l'imagination, au dynamisme, à la motivation et au bon sens. Il est indispensable que chacun soit conscient de ses responsabilités et qu'il les assume.

L'équipe technique : Elle fait partie intégrante du projet pédagogique et elle aussi, se doit d'avoir des relations respectueuses avec les élèves, les enseignants, les encadrants…. Elle est impliquée activement dans le cadre de certaines réalisations : lutte contre le gaspillage alimentaire, confort sonore dans le restaurant, participation des enfants à l'installation et au rangement à la fin des repas, etc.

L'ensemble de l'équipe éducative veillera dans ses rapports avec les élèves à être attentive à différents points essentiels :

Sécurité physique et affective

Sécurité Physique

Les élèves n'ont pas toujours acquis les réflexes pour assurer leur propre sauvegarde et ne mesurent pas toujours les dangers. Dans leurs expérimentations et leurs interactions avec un environnement parfois inédit pour eux, ils peuvent être amenés à se mettre en difficulté.
C'est bien la présence active de l'adulte auprès d'eux qui va garantir leur sécurité physique. Chaque adulte du centre (personnel d'animation ou technique) doit se sentir responsable de la sécurité de chaque élève et se doit d'intervenir de façon adaptée dès lors qu'il juge qu'il y a un problème de sécurité.

Sécurité Affective

La séparation avec la famille représente, pour beaucoup d'élèves, un cap inédit parfois difficile à franchir. Nous devons tout mettre en œuvre pour que, dès le début du séjour, chaque élève se sente sécurisé :

-Dès le premier jour, l'élève devra se sentir sécurisé dans l'espace du centre (Visite du centre, fléchage des différents lieux du centre, adultes référents par classe, chambres de garde pour la nuit). Il y découvrira les règles de vie à respecter.
-Tous les adultes du centre sont présentés et leur rôle est expliqué.
-Chaque animateur est disponible pour une écoute individuelle des élèves de sa classe.
-L'équipe a une attitude juste, bienveillante et cohérente.
-Un planning semaine sera affiché et expliqué (point de repère spacio-temporel), d'autres affichages viendront en complément, ex: les menus…
-Les adultes sont à l'écoute des enfants, ils font en sorte que leur parole soit entendue et prise en compte.
-L'enfant pourra disposer ses affaires personnelles dans l'armoire qui lui est attribuée.

Santé.

L'enseignant.e est responsable des aspects concernant la santé de ses élèves, dont il.elle a la responsabilité légale.
Mais la surveillance sanitaire est le souci de tous, et c'est bien souvent grâce à la vigilance des autres adultes que l'on peut détecter une rougeur suspecte, un état fébrile, la présence de poux, une sous-alimentation…

Il est également important de vérifier que les élèves sont équipés en fonction de la sortie, activité prévue : crème solaire, lunettes de soleil, coupe-vent, sac de change…

Les rythmes biologiques des enfants seront pris en considération aussi bien lors des activités et interventions que lors des temps de vie quotidienne. Il conviendra pour cela d'être attentif aux signes éventuels de fatigue de la part des élèves, mais également d'envisager des adaptations du programme de manière individuelle ou collective.

Socialisation

La vie en collectivité doit permettre de vivre en groupe, de se socialiser, tout en respectant l'identité de chacun. Si chacun peut y exprimer ses différences, il ne peut pour autant chercher à contrôler ou à discriminer autrui. L'équipe éducative doit savoir garder une neutralité dans l'expression de ses propres opinions et faire preuve de bienveillance face à l'expression des autres. Le principe de Laïcité, les droits humains et les valeurs de la République sont le cadre qui permet d'atteindre ces objectifs, ils sont mis en pratique à travers le projet pédagogique, le règlement intérieur et les règles de vie.

Pour favoriser les relations sociales, on peut s'appuyer sur :

-Le cadre : Pour bien vivre en collectivité, et donc en société, il faut en accepter les règles collectives.
L'équipe travaillera, dès le début du séjour, pour que les règles de vie soient rapidement expliquées, comprises et respectées. L'attitude des membres de l'équipe doit également être cohérente avec le cadre, et les adultes doivent s'astreindre à respecter les mêmes règles que les enfants.

-L'environnement : Un cadre de vie plaisant et accueillant, de la nouveauté, des découvertes… La sollicitation de la curiosité et des sens des enfants peut créer des moments d'évasion ou de partage qui participeront à mettre les élèves dans de bonnes dispositions pour la vie collective et les apprentissages.

-Le jeu : Il représente en effet un moyen de socialisation important et ce, à tout âge. Tout en étant vécu comme un plaisir, il peut permettre de développer les notions d'entraide, d'esprit d'équipe, de stratégie (donc de réflexion commune) et de tolérance.

-Les évènements du quotidien : Lesquels sont autant de prétextes à la discussion avec les enfants autour de leurs droits et de leurs devoirs.

4.2 Interventions et activités éducatives

Les interventions et les activités éducatives peuvent être animées par différents acteurs :

- **Le directeur ou les animateur.trice.s. environnement**
  Recruté.es pour leurs compétences dans le face à face avec un public et leur intérêt pour le milieu marin et l'environnement du centre, ils.elles sont disponibles pour adapter leurs interventions au projet de l'enseignant.e.

- **Les intervenants extérieurs.**
  Ils ont une expertise sur un domaine précis et proposent un contenu prédéterminé. Ils ont forcément les diplômes et les agréments nécessaires.

- **Les bénévoles**
  Le plus souvent membres d'une structure disposant d'un agrément, ils interviennent sur un domaine qui les passionne et dans lequel ils sont investis. Leurs interventions sont accompagnées par un membre de l'équipe d'animation.

Le + « vie quotidienne »

Dans le cas où un encadrement « vie quotidienne » est dispensé par l'équipe du centre, des veillées pourront également être proposées. Elles sont autant d'occasions supplémentaires de découverte : de soi, des autres, d'éléments de l'identité culturelle bretonne.

4.3 Activités sportives

Les activités sportives seront encadrées par des moniteurs diplômés. Deux structures proposent des activités nautiques sur le territoire, chacune d'entre elle pouvant accueillir au maximum une classe complète par séance sur une séance par demi-journée :

-Centre nautique de Bréhec (20 minutes en car) :
http://canga2.wix.com/cnbrehec#!
Kayak de mer
Voile : catamaran

-Pôle nautique Paimpol-Goëlo (30 minutes en car) :
http://polenautique.paimpol-goelo.com/
Kayak de mer
Voile : dériveur

Les activités nautiques nécessitent un accompagnement et une bonne préparation de l'activité afin de permettre aux élèves d'aborder ce moment avec plaisir, d'y expérimenter de nouvelles sensations et d'y participer en toute sécurité. L'organisation des séances d'activités nautiques et leur articulation avec les autres temps du séjour obligent à être vigilant quant au respect des horaires.

5. UNE PÉDAGOG!E ACTIVE ET STRUCTURÉE

Notre projet et nos activités sont pensés en lien avec le socle commun de compétences, de connaissances et de culture. Notre pédagogie se veut diversifiée afin de s'adapter à la fois au niveau des élèves et au projet des enseignant.e.s.

- **Choix de nos équipements et outils dans l'optique de sensibiliser l'élève à la découverte et au respect du milieu, permettant d'aborder l'éducation à l'environnement de façon ludique et active.**

- **Modules créés avec une approche thématique du milieu de façon à favoriser la cohérence entre les activités et permettre aux élèves une meilleure compréhension.**

- **Attention particulière portée à la cohésion du groupe classe : responsabilisation, respect, communication, accès à l'autonomie.**

- **Activités de découverte mises en place par notre équipe pédagogique en accord avec le projet de classe. Mobilisation d'approches techniques, scientifiques, mais également sensorielles, imaginaires et ludiques. L'objectif est de permettre aux élèves d'être acteurs de leurs apprentissages, en observant, manipulant pour nourrir leur réflexion et en tirer des conclusions.**

- **Alternance entre des activités d'observation sur site, des temps de transmission et de recherche d'informations ainsi que des activités de manipulation ou de création mobilisant l'imaginaire, la créativité et les sens.**

- **Préférence donnée à une pédagogie dite « de projet » et au travail en groupes. Temps de synthèse sous forme de jeux, de fiches techniques ou de production créative.**

- **Nos activités, sorties et interventions sont en relation les unes avec les autres et mettent en valeur l'interdépendance entre les êtres vivants et leur milieu. Elles ont pour objet de sensibiliser les élèves au respect et à la préservation de l'environnement, de donner des clefs pour un comportement citoyen, responsable et réfléchi tout au long des pratiques, nouvelles ou connues, qui seront les siennes pendant le séjour.**

6. UNE DÉMARCHE D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Notre projet et nos activités s'inscrivent dans une démarche de formation de citoyens responsables et éclairés, conscients des enjeux environnementaux et contribuant à la construction d'un futur viable, désirable et durable.

- **Découvrir le monde et sa complexité au contact direct du milieu naturel**

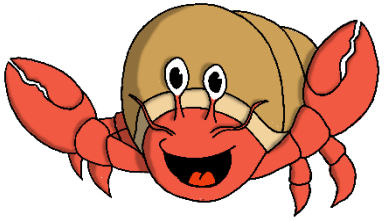
  L'implantation du centre favorise l'immersion : plusieurs écosystèmes sont à portée de main, ou plutôt de pieds. Nos animations s'appuient principalement sur l'observation et la manipulation et s'attachent à mettre en évidence les corrélations entre les activités humaines et le milieu naturel.

- **Proposer des pratiques responsables et respectueuses de l'environnement et de ses ressources**

  Les activités sont pensées pour réduire leur impact sur le milieu naturel. Cela se traduit notamment par une réduction voire une absence des prélèvements (faune, flore, matériaux) et une sensibilisation systématique à la préservation du milieu. Les déplacements à pieds sont privilégiés et une attention particulière est portée sur la collecte et le traitement des déchets. Des actions citoyennes de nettoyage (plage, sentier) peuvent également être proposées.

- **Sensibiliser aux enjeux énergétiques et climatiques**

  Kranky, la mascotte du centre, accompagne les enfants au fil d'une signalétique de sensibilisation aux économies d'énergie et d'eau ainsi qu'au tri sélectif.



- **Consommer de manière responsable**

  A chaque repas, un produit d'origine locale et de saison est intégré au menu et valorisé sous forme de fiches explicatives. L'utilisation d'emballages individuels est réduite.

- **Travailler avec les acteurs locaux**

  L'équipe du centre s'attache à ancrer l'activité sur le territoire et à travailler en priorité avec des acteurs (associations, collectivités, entreprises) locaux.

DES OUTILS ET DES ACTIV!TÉS AU SERVICE DU PROJET DE CLASSE

LES MODULES EDUCATIFS

✓ Chaque passeport thématique peut être décliné en différents modules éducatifs de deux à trois activités d'1h30 à 2h.
✓ Le programme peut être construit en articulant plusieurs modules.
✓ Il est également possible de développer à la demande des modules éducatifs sur d'autres sujets que ceux des passeports thématiques

LES ACTIVITÉS OPTIONNELLES

✚ Le territoire offre un certain nombre d'opportunités qui ne sont pas incluses dans les modules éducatifs ou les passeports thématiques.
☛ Elles occasionnent un aménagement spécifique dans le planning, et souvent un surcoût en termes d'entrée ou de transport
Contactez-nous pour les inclure dans votre projet.

LES OUTILS

En lien direct avec l'environnement et les passeports thématiques, ce sont des outils pour faire de l'observation ponctuelle ou quotidienne avec les élèves.

PASSEPORT " NAVIGATION "

Découvrez la navigation (3 séances de voile, kayak ou aviron) entre la côte de granit rose et la Côte de Goëlo. Complétez votre semaine bretonne par des activités liées à la découverte du littoral.

EXEMPLES DE MODULES ÉDUCATIFS :

Activité nautique :

Deux à trois séances de :
-voile
-kayak de mer
-aviron
Avec des moniteurs diplômés d'un des centres nautiques du territoire.
Trajets inclus

L'humain et la mer 1 :

-Lecture de paysage

-Visite d'un parc ostréicole

-Réalisation d'une maquette :
-parc ostréicole
ou
-implantation humaine en bord de mer

L'humain et la mer 2 :

-Observation de la laisse de mer / les marées

-Pêche à pieds / techniques de pêche en mer

-Jeu sérieux : « Plus belle la baie » Impact de l'activité humaine sur le milieu marin

LES OUTILS :

-Anémomètre

-Manche à air

-Echelle de Beaufort

-Carte marine

-Fiches sur les produits de la mer servis au restaurant et leur(s) mode(s) de capture ou d'élevage

LES ACTIVITÉS OPTIONNELLES :

Visite de la criée Visite du port de Paimpol Sortie à la journée sur l'île de Bréhat

Centre Milmarin (activités maritimes et patrimoine)

PASSEPORT " ENTRE VENTS ET MARÉES "

Venez observer, expérimenter et apprendre de ces phénomènes naturels qui peuvent se montrer puissants. Cerf-volant, éolienne, moulin, volcans, cycle des marées... pourront être au programme.

EXEMPLES DE MODULES ÉDUCATIFS :

Le vent :

-D'où vient le vent / comment le mesurer ?

-Fabrication de moulin ou de cerf-volant

-Visite du Moulin de Craca

Les marées :

-Observation et étude de la laisse de mer

-D'où viennent les marées / Comment les mesurer ?

-Visite d'un parc ostréicole

Les éléments et le territoire :

-Visite du moulin de Craca

-Observation de volcanites / expériences sur les volcans

-Energies renouvelables : Eolien, hydrolien.

LES OUTILS :

-Anémomètre

-Manche à air

-Echelle de Beaufort

-Calendrier des marées

-Carnet de suivi météorologique

LES ACTIVITÉS OPTIONNELLES :

Sortie à la journée sur l'île de Bréhat

Les verreries de Bréhat, atelier de souffleurs de verre

Centre Milmarin (activités maritimes et patrimoine)

Sortie « géologie » à la pointe de Guilben

PASSEPORT “DU SENTIER A LA MER ”

Installez-vous dans un nouveau cadre de vie se composant d'éléments naturels (faune, flore, minéraux) et artificiels. Chaque jour un animateur spécialisé vous proposera des activités d'éducation à l'environnement.

EXEMPLES DE MODULES ÉDUCATIFS :

L’estran rocheux :

-Lecture de paysage

-Pêche à pieds

-Observation/ classification

-Jeu sérieux « Qui a tué Odette la crevette ? »

Ornithologie :

-Sortie observation

-Comment volent les oiseaux ?

-Atelier objets volants

Faune et Flore du littoral :

-Sortie observation

-Rôle de la flore dans un écosystème

-Atelier créatif : paysage ou aquarium 3D en carton

LES OUTILS :

-Aquariums

-Fiches d’identification

-Fiches d’observation

-Laboratoire

-

LES ACTIVITÉS OPTIONNELLES :

Sortie à la journée sur l’île de Bréhat

Visite de l’aquarium de Trégastel

Maison de l’Estuaire

Sciences participatives avec une association locale

PASSEPORT “ DÉCOUVERTE ”

Eveillez vos sens à la Bretagne. Découvrez les usages de la mer, le littoral et l'ensemble des éléments d'un nouvel environnement. Chaque jour, un animateur vous propose une séance d'animation/de découverte (durée 2h à 2h30).

EXEMPLES DE MODULES ÉDUCATIFS :

A la carte :

Tous les modules des précédents « passeports » sont disponibles, à l'exception des activités nautiques. Des modules sur mesure peuvent être créés en fonction de votre projet.

Seconde guerre mondiale :

-Rencontre avec des témoins (sous réserve de leur disponibilité)

-Ateliers codage/ propagande

-Sortie à la plage Bonaparte / Réseau Shelburn

Culture bretonne :

-Contes (en journée ou veillée)

-Atelier structure d'un conte

-Jeux traditionnels bretons (en journée ou veillée)

LES OUTILS :

Tous les outils des précédents « passeports » sont disponibles.

LES ACTIVITÉS OPTIONNELLES :

Visite du musée de la Résistance

Intervention de conteuse professionnelle

Danse bretonne avec un cercle (sous réserve de leur disponibilité)

NOS DOMAINES DE COMPÉTENCES, exemples d'activités possibles et principales correspondances possibles avec le socle commun.

THÈMES/ ACTIVITÉS	CONTENUS	DOMAINES DU SOCLE COMMUN					NIVEAU		
		Langages pour penser et communi-quer	Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Systèmes naturels et systèmes techniques	Représenta-tions du monde et de l'activité humaine	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
NAVIGATION									
Nœuds marins	Présentation de différents nœuds de base et de leurs utilisations. Support de test pour s'exercer à les réaliser. Possibilité de réalisation créative à l'issue de la séance								
Activité Nautique	Travail en équipe de 2 à 3. Découverte des techniques de navigation. Utilisation de matériel spécifique. Pratique sportive. Vocabulaire spécifique.								
ACTIVITÉS HUMAINES									
Lecture de paysage	Les élèves sont invités à observer le paysage et à décrire les différents éléments naturels et anthropiques qui le composent. A l'aide d'un support rigide ils sont amenés à reproduire leurs observations sur papier.								
Visite d'un parc ostréicole	Visite guidée d'un parc ostréicole proche. Découverte des techniques et étapes d'élevage, de l'adaptation de l'activité aux contraintes du milieu et de son impact environnemental.								
Les techniques de pêche en mer	Découverte de différentes techniques de pêche en mer et du matériel utilisé, des rythmes et contraintes de cette activité. Sensibilisation à l'impact environnemental de ces techniques : gestion des ressources, préservation du milieu naturel.								
Visite d'un port	Visite guidée d'un port. Découverte du fonctionnement technique et de la gestion d'un port : écluse, capitainerie, types de bateaux.								
Visite du Moulin de Craca	Visite guidée d'un moulin entièrement restauré et fonctionnel. Découverte du métier de meunier dans l'histoire et d'un type d'exploitation de l'énergie éolienne.								

THÈMES/ ACTIVITÉS	CONTENUS	DOMAINES DU SOCLE COMMUN					NIVEAU		
		Langages pour penser et communi-quer	Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Systèmes naturels et systèmes techniques	Représenta-tions du monde et de l'activité humaine	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
ACTIVITÉS HUMAINES (suite)									
Jeu sérieux « Plus belle la Plage »	Jeu de plateau par équipe reconstituant l'entretien d'une grève dans une logique de développement durable. Approche contextuelle des différents impacts de l'activité humaine sur l'environnement. Sensibilisation à la préservation du milieu naturel								
Réalisation d'une maquette	Réalisation d'une maquette en carton d'un système observé. Cette activité peut faire suite à une lecture de paysage ou la visite d'un parc ostréicole ou d'un port. Les élèves sont amenés à retranscrire les connaissances acquises pour en renforcer leur compréhension.								
LES ÉLÉMENTS									
Atelier objet volant /cerf-volant / moulin	Fabrication d'un objet à partir d'un kit didactique. Mise en œuvre de l'objet fabriqué. Introduction aux principes physiques de base à l'œuvre. Mathématiques appliquées.								
Observation météorologique	Observation et relevés météorologiques quotidiens. Utilisation d'outils et d'unités de mesure spécifiques. Production d'un bulletin météo.								
D'où vient le vent ?/ Comment le mesurer ?	Expériences pratiques sur les déplacements de l'air. Introduction aux principes physiques de base à l'œuvre. Présentation de l'échelle de Beaufort. Vocabulaire spécifique								
D'où viennent les marées ?/ comment les mesurer ?	Introduction au phénomène des marées : Influence de la lune et du soleil. Vulgarisation du système de calcul des marées. Vocabulaire spécifique.								
Volcanisme	Observation de volcanites et de couches géologiques. Expériences sur les volcans et les coulées de lave. Introduction aux principes physiques de base. Vocabulaire spécifique								

THÈMES/ ACTIVITÉS	CONTENUS	DOMAINES DU SOCLE COMMUN					NIVEAU		
		Langages pour penser et communi-quer	Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Systèmes naturels et systèmes techniques	Représenta-tions du monde et de l'activité humaine	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
ÉCOSYSTEME DE L'ESTRAN ROCHEUX									
Pêche à pieds	Sortie sur site : recherche, découverte, observation d'organismes vivants représentatifs du milieu. Sensibilisation à la préservation du milieu.								
Observation/ classification	A partir de différentes sources d'informations, les élèves identifient les principales caractéristiques de différents organismes vivants puis les retranscrivent sur des fiches d'identification								
Jeu sérieux « Qui a tué Odette la crevette ? »	Enquête policière basée sur des caractéristiques de certains organismes vivants. A partir de différentes sources d'information, les élèves tentent en équipe de résoudre des énigmes et découvrent les animaux protagonistes.								
Observation et étude de la laisse de mer	Sortie sur site : découverte, observation et analyse de la laisse de mer. Sensibilisation à la préservation du milieu.								
Réalisation d'un paysage 3d	Réalisation d'une représentation en 3d de l'écosystème de la flaque de l'estran rocheux.								
ORNITHOLOGIE									
Comment volent les oiseaux ?	Définition des caractéristiques morphologiques principales des oiseaux. Introduction aux principes physiques de base à l'œuvre.								
Observation d'oiseaux	Sortie sur site : observation et introduction à l'identification des oiseaux. Découverte des différents lieux de vie des oiseaux en fonction de leurs besoins. Sensibilisation à la préservation du milieu naturel								
Jeu de piste « sur les traces des oiseaux »	Jeu de piste par équipe. Introduction à l'identification des oiseaux. Réalisation de fiches d'identification de différents oiseaux.								

THÈMES/ ACTIVITÉS	CONTENUS	DOMAINES DU SOCLE COMMUN					NIVEAU		
		Langages pour penser et communi-quer	Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Systèmes naturels et systèmes techniques	Représenta-tions du monde et de l'activité humaine	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
PATRIMOINE HISTORIQUE									
Le réseau Shelburn (2nde Guerre Mondiale)	Présentation du réseau Shelburn et de son rôle pendant l'occupation. Sortie sur site. Circuit de randonnée, mémorial.								
L'opération Fahrenheit (2nde Guerre Mondiale)	Sortie sur site, blockhaus, mémorial. Présentation de l'opération Fahrenheit.								
Rallye patrimoine de la fontaine au lavoir (XIXè s.)	Balade ou rallye géolocalisé entre les nombreuses fontaines, lavoirs et moulins de la commune. Eléments sur la vie d'un village au XIXè s.								
PATRIMOINE CULTUREL									
Conte Breton	Histoires traditionnelles bretonnes ou du pays gallo, contées par un animateur du centre ou une conteuse professionnelle. Discussion / débat sur leur sens et leur utilité sociale.								
Atelier « structure d'un conte »	A partir d'images accompagnées de textes, les élèves sont invités à reconstituer un conte traditionnel. La démarche permettra d'identifier les différentes parties de la structure d'un conte : situation initiale, problématique, épreuves, résultat, dénouement.								
Atelier « typologie des personnages de conte bretons »	A partir de différentes ressources documentaires, les élèves sont amenés à identifier et à décrire différents personnages traditionnels du conte breton. La démarche permettra d'aborder la fonction sociale du conte et les notions d'imaginaire collectif et de croyance.								
Atelier « création de conte »	A partir de différents matériaux collectés ou mis à disposition, les élèves sont amenés à imaginer une histoire. Cet atelier s'articule avec les deux ateliers précédents.								

THÈMES/ ACTIVITÉS	CONTENUS	DOMAINES DU SOCLE COMMUN					NIVEAU		
		Langages pour penser et communi-quer	Méthodes et outils pour apprendre	Formation de la personne et du citoyen	Systèmes naturels et systèmes techniques	Représenta-tions du monde et de l'activité humaine	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
PATRIMOINE CULTUREL									
Initiation aux danses bretonnes	Initiation à une sélection de danses bretonnes avec un cercle celtique local.								
Atelier cuisine	Réalisation d'une recette traditionnelle bretonne.								