

Château de la Turmelière
Liré
49



La Ligue de l'enseignement, un acteur majeur de l'éducation

Les classes de découvertes vous sont proposées par la Ligue de l'enseignement, association nationale laïque à but non lucratif, reconnue d'utilité publique, dotée d'un projet éducatif, dont l'objet est l'accès à l'autonomie solidaire. La Ligue est respectueuse des choix individuels et agit pour "Faire société".

Nous reconnaissons à tous le droit à l'expression de la diversité, sous la seule condition de ne pas mettre en cause le fonctionnement garantissant l'intérêt général.

Notre projet pédagogique et les actions mises en oeuvre sont consultables sur les sites www.vacances-pour-tous.org et www.laicite-laligue.org

La Ligue de l'enseignement apporte son concours aux projets des établissements scolaires — écoles, collèges, lycées — et participe à la dynamique des projets éducatifs territoriaux. Elle construit et accompagne la nécessaire évolution du système éducatif, car l'école ne peut se transformer uniquement par ses propres forces pour être effectivement celle que nous voulons, c'est-à-dire celle de tous.

À cette fin, au travers des actions que mènent ses fédérations départementales, avec leurs réseaux d'associations et antennes régionales, elle met à disposition des enfants, des jeunes et des personnels de l'Éducation nationale l'ensemble de ses compétences en matière éducative.

Quelques exemples d'actions

- encourager une démarche écocitoyenne ;
- accompagnement éducatif à la scolarité ;
- aménager des temps et espaces de vie aux enfants pour mieux prendre en compte leur rythme, leurs demandes et leurs besoins ;
- développement quantitatif et qualitatif des restaurants d'enfants ;
- favoriser l'ouverture au monde, la promotion de l'Europe, la diversité culturelle et l'inclusion sociale ;
- développer l'éducation artistique et la culture scientifique et technique ;
- soutenir les activités sportives avec l'Union sportive de l'enseignement du premier degré (USEP) ;
- assurer l'éducation à la citoyenneté ;
- entretenir le lien avec le monde étudiant grâce aux associations

locales du réseau national
"Anima'Fac".

La Ligue de l'enseignement, ce sont aussi :

- la lutte contre le décrochage scolaire, notamment avec les ateliers relais ;
- la campagne "Pas d'école pas d'avenir" ("Quinzaine de l'école publique") ;
- les foyers socio-éducatifs des collèges et les maisons des lycéens ;
- l'éducation partagée avec les familles, les personnels des établissements scolaires et d'alternance, les collectivités territoriales avec une priorité pour les quartiers populaires,
- les territoires ruraux les plus démunis ;
- le Salon de l'éducation ;
- les Rencontres nationales de l'éducation à Rennes ;

- les Prix de l'innovation éducative ;
- l'Université du sport ;
- Les olympiades des métiers ;
- Regards jeunes sur la cité et Demain en France.

Le mot du directeur

De par la richesse de son patrimoine naturel, littéraire, historique et bâti, la Turmelière est un site idéal pour les classes transplantées sur des projets pédagogiques ayant pour thèmes:

*l'éducation à l'environnement vers un développement durable

* la pratique sportive

* la lecture-écriture

* le numérique

Accueillant tous les publics, l'équipe de permanents de la Turmelière vous accueille sur des séjours individualisés, avec une approche pluridisciplinaire.

L'ensemble du projet peut se dérouler sur place. En effet, sur les 50 hectares de parc ornemental et de zone naturelle, vous serez accueillis dans des infrastructures complètes: hébergement, salle de restauration, salles d'activités spécifiques, salle des sports, centre équestre, ferme pédagogique.

A proximité, la Loire et ses châteaux mais aussi de nombreux autres lieux ressources compléteront votre séjour.

Dans l'attente du plaisir de vous recevoir,

Pour l'équipe du château de la Turmelière
Olivier BERNARD, directeur

7 bonnes raisons pour partir en classes de découvertes

Partir en classe de découvertes, un moyen privilégié pour permettre à vos élèves de :

Acquérir plus d'autonomie

Apprendre à gérer la vie quotidienne, donner le goût et le sens des responsabilités, développer la curiosité et la créativité.

Savoir être et vivre ensemble

Apprendre la vie sociale, la tolérance, construire une démarche citoyenne par la vie en collectivité.

Devenir acteur de son environnement et de son avenir

Découvrir et comprendre la diversité de son environnement et la structuration d'un milieu et y trouver sa place et son rôle.

Parfaire des compétences méthodologiques

Mettre en oeuvre et s'approprier une démarche scientifique : traiter des informations, observer, chercher, comparer, émettre des hypothèses, vérifier.

Affiner les concepts de temps et d'espace

À travers des situations nouvelles, se resituer dans des espaces différents, relier passé et présent, se projeter dans le futur.

Réinvestir des connaissances de base

Écrire, lire, compter pour questionner, communiquer et raconter... Progresser en remettant en question les acquis à partir de situations nouvelles et vivantes.

S'approprier des techniques et maîtriser des outils

Pratiquer des activités sportives ou culturelles et utiliser des outils technologiques.

Toutes ces raisons sont en cohérence avec les acquisitions du socle commun de connaissances et de compétences.

Réglementation

Note de service : n° 99-136 du 21.09.1999

BO hors série n° 7 du 23.09.1999

Complétée par la circulaire : n° 2005-001 du 05.01.2005

BO n° 2 du 13.01.2005

PASSEPORT DECOUVERTE

Prix : 217€ /séjour de 5 jours/4nuits

Descriptif du séjour : Découverte du site de la Turmelière et du milieu environnant avec une approche pluridisciplinaire (histoire, environnement, sport ...)

Ce prix comprend :

- L'accueil en pension complète du dîner du 1^{er} jour au goûter du dernier jour
- L'hébergement en chambre de 2 à 5 lits – draps fournis à partir de 3 nuits.
- L'assurance APAC
- La (ou les) gratuité(s) Adulte selon la période et le niveau*
- La mise à disposition de salles d'activités et du matériel du centre.
- Avec la formule Passeport Découverte : le programme d'animations type défini pour chacun des niveaux (cf. planning ci-dessous) avec l'encadrement sur la base de 35 h/ semaine

Ce prix ne comprend pas :

- Le transport de l'école jusqu'au centre et sur place.
- Le montant des frais médicaux et pharmaceutiques
- Les frais de communication : téléphone, fax...
- Les excursions non prévues au programme
- Les dépenses d'ordre personnel
- L'animateur Vie Quotidienne (base : 35 h / semaine)

(*) Gratuités Adultes

- Classe primaire, collèges et lycées: 1 pour 20 payants
- Classe maternelle: 2 pour 20 payants

NB: pour les classes de 15 à 20 enfants: ½ gratuité pour les primaires et 1 pour les maternels

Planning proposé pour chaque niveau :

Passeport découverte CYCLE 1 : « Premier départ »

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Balade sensorielle» <i>découvrir la nature en utilisant ses 5 sens</i>	«Création de bouclier et de blason» <i>chaque enfant repart avec son propre bouclier orné d'un blason qu'il aura imaginé</i>	«Pêche à la mare» <i>découverte de l'écosystème mare à partir des prélèvements réalisés par les enfants</i>	Rangement «Art et nature» <i>utiliser les éléments naturels qui nous entourent pour la réalisation «d'œuvres éphémères»</i>
Après-midi	Accueil, visite du château, installation dans les chambres Marionnettes: Jojo le petit Prince et mascotte de la Turmelière raconte une histoire... / «Jeu de découverte du parc» <i>Jeu d'orientation pour s'approprier le domaine</i>	Marionnettes: Jojo le petit Prince : suite / «Parcours de motricité» <i>activité sportive en salle sur tatami pour développer la motricité (sauter, rouler, s'équilibrer...)</i>	Marionnettes: Jojo le petit Prince: suite. / «Randonnée nature» <i>Partir à la découverte de la nature en recherchant des indices de présences animales</i>	Marionnettes: Jojo: suite «Peinture végétale» <i>Utilisation de végétaux pour créer de la peinture et faire une œuvre</i>	Marionnettes: Jojo: suite. / «Jeu de synthèse» <i>jeu permettant de faire le bilan sur les acquis du séjour (séance en supplément)</i>



Passeport découverte CYCLE 2 : « Multi-découverte Sport Nature Culture »

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		<p>«Création d'un carnet de voyage, reliure Japonaise»</p> <p><i>réalisation d'un carnet par enfant.</i></p>	<p>«Histoire du domaine»</p> <p><i>découverte de l'histoire du site de la Turmelière, du moyen-âge à aujourd'hui</i></p>	<p>«Randonnée nature»</p> <p><i>Partir à la découverte de la nature en recherchant des indices de présences animales</i></p>	<p>Rangement</p> <p>«Art et nature» <i>utiliser les éléments naturels qui nous entourent pour la réalisation «d'œuvres éphémères»</i></p>
Après-midi	<p>Accueil, visite du château, installation dans les chambres</p> <p>«Jeu de découverte du parc» <i>Jeu d'orientation pour s'approprier le domaine</i></p>	<p>«Escalade et Sarbacane» en ½ groupe classe <i>Grimper et dépasser ses limites sur un mur artificiel. Apprendre à se concentrer et à se canaliser pour être précis</i></p>	<p>«Le monde mystérieux des arbres» <i>l'arbre est un être vivant mais comment vit-il? (croissance, nourriture, maladies...)</i></p>	<p>«Activité sportive collective et coopérative au choix» <i>Kin-ball, Tchoukball, Ultimate Disc golf</i></p>	<p>«Jeu de synthèse» <i>jeu permettant de faire le bilan sur les acquis du séjour (séance en supplément)</i></p>



**Passeport découverte CYCLE 3 : « Multi Découvertes de La Turmelière
(Sport Nature Culture) »**

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		<p>«Création d'un carnet de voyage, reliure XVI^e siècle» <i>S'initier à la technique de reliure avec le matériel de l'époque, un carnet par enfant</i></p>	<p>«Balade en poésie chez Joachim du Bellay» <i>Découvrir la demeure natale du poète</i></p>	<p>«Randonnée à la recherche de la biodiversité» <i>la vie est partout autour de nous, plantes, insectes</i></p>	<p>Rangement / «Course d'orientation nature» <i>Se repérer sur un plan et élaborer une stratégie en équipe.</i></p>
Après-midi	<p>Accueil, visite du château, installation dans les chambres</p> <p>«Jeu de découverte du parc» <i>jeu d'orientation pour s'approprier le domaine</i></p>	<p>«Escalade et VTT» en ½ groupe classe Grimper et dépasser ses limites sur un mur artificiel. Travailler la conduite motrice à vélo, les règles de sécurité pour les déplacements...</p>	<p>«Lecture de paysage sur la Loire et le bocage» <i>avoir une approche sensible du paysage qui nous entoure et comprendre son évolution.</i></p>	<p>«Activité sportive» sport émergeant au choix: Kin-ball, Tchouk-ball, Ultimate, crosse Québécoise., disc golf..</p>	<p>«Atelier d'écriture bilan» «Je me souviens...» (séance en supplément)</p>



SEJOURS A THEME:

Ces prix comprennent :

L'accueil en pension complète du dîner du premier jour au goûter du dernier

- Hébergement en chambre de 2 à 5 lits - draps fournis à partir de 3 nuits.
- L'assurance APAC.
- La ou les gratuité(s) adulte selon la période et le niveau

La mise à disposition de salles d'activités et du matériel du centre

- Le programme d'animations établi avant le séjour entre l'enseignant et l'adjoint pédagogique du centre avec les possibilités suivantes
 - Programme « à la carte » parmi les animations : pratiques sportives, environnement-développement durable, pratiques culturelles (voir différentes propositions de séjour à thème ci dessous)
- • Une veillée possible
- • Dédoublings de classe
- • Interventions ou visites extérieures (*ex : Musée J. Du Bellay ou Centre équestre*)

Séjour thématique La Nature à petit Trot :

Prix : 256 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Mettez le pied à l'étrier et immergez vous dans l'univers du poney et du centre équestre ; découvrez l'animal, son lieu de vie et apprenez à vous en occuper, l'approcher, le préparer, le diriger.

Vous pourrez également profiter d'un cadre extraordinaire permettant de nombreuses activités de découvertes de la nature ordinaire, du sport et du patrimoine.

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		Poney <i>Séance 1</i>	Poney <i>Séance 2</i>	Poney <i>Séance 3</i>	Poney <i>Séance 4</i>
Après-midi	<i>Accueil, visite du château, installation dans les chambres</i>	« Activité sportive » <i>sport émergeant au choix : Kin-ball, Tchouk-ball, Ultimate, crosse Québécoise., disc golf..</i>	« Lecture de paysage sur la Loire » <i>Étude et analyse de la construction d'un paysage de bord de Loire</i>	« Randonnée nature » <i>au fil du « Ruisseau des robinets »</i>	« Atelier d'écriture bilan » <i>« Je me souviens »</i>



Séjour thématique : Acteurs en résidence

Prix : 256 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Le théâtre est un merveilleux outil pour amener l'enfant à prendre conscience de la beauté de son individualité.

C'est aussi l'occasion de prendre confiance en sa capacité de prise de parole en public et de, pourquoi pas, découvrir une appétence pour les mots et la littérature. Au théâtre, l'esprit de groupe est primordial et ces ateliers sont l'occasion d'inculquer aux enfants les valeurs d'écoute, d'empathie et d'entraide.

Et quoi de mieux pour une aventure théâtrale que de s'immerger dans le lieu qui a inspiré un des plus fameux poèmes de la Renaissance française ?

Enfin, il vous sera possible de pratiquer de nombreuses autres activités de découvertes de l'environnement et de pratiques sportives.

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		« Activité d'expression théâtrale » <i>Séance 1</i>	« Activité d'expression théâtrale » <i>Séance 1</i>	« Activité d'expression théâtrale » <i>Séance 1</i>	« Activité d'expression théâtrale » <i>Restitution</i>
Après-midi	<i>Accueil, visite du château, installation dans les chambres</i>	« Atelier d'écriture » <i>Initiation à l'écriture de théâtre</i>	« Balade en poésie chez Joachim du Bellay » <i>Découvrir la demeure natale du poète</i>	« Randonnée nature » <i>au fil du « Ruisseau des robinets »</i>	« Atelier d'écriture bilan » <i>« Je me souviens... »</i>



Séjour thématique Classe Patrimoine « LES CHATEAUX DE LA LOIRE » :

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Du Moyen-Âge à la Renaissance: alternance de visites et d'ateliers
Partez à la découverte de différents châteaux à travers le temps- Familiarisez vous avec la langue mystérieuse des blasons, initiez-vous à la lecture de façade, aux principes de base de la charpente et à la construction des voutes.

Découvrez Joachim du Bellay à travers la visite de son château, de son musée ou de ses poèmes. Initiez-vous à l'écriture poétique, à la lecture de aux techniques de reliure, de calligraphie et d'enluminure du 16ème siècle.

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Jeu de découverte du domaine patrimonial de la Turmelière» <i>Jeu d'orientation pour s'approprier le domaine</i>	«Visite de la Tour médiéval de OUDON» et atelier thématique au choix	«La langue des Blasons, histoire et création de blasons» <i>Comprendre le langage propre des Blasons, et créer le sien.</i>	«Visite du château de Blois»
Après-midi	«Visite du clos Lucé» Accueil - visite du centre	«Création d'un carnet de voyage avec atelier reliure» <i>S'initier à la technique de reliure avec le matériel de l'époque (un carnet par enfant) et</i> Visite des ruines de la demeure natale de Joachim du Bellay	«Découverte de la Loire à bord de la Luce» <i>découverte des paysages de bord de Loire et des sites d'exception</i>	«Atelier Voûtes ou Charpentes» <i>Initiation à une méthode de construction traditionnelle utilisée depuis le Moyen-Âge.</i>	



Séjour thématique « CARNET DE VOYAGE : ENTRE ART ET NATURE »

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : A travers la rencontre du patrimoine naturel du domaine, fabriquez un carnet de voyage (ateliers de reliure et de calligraphie) individuel enrichi au fur et à mesure des séances de découverte du milieu. Initiez-vous au land-art, véritable création artistique à partir d'éléments naturels, construisez votre propre plume et vos encres végétales pour noter vos découvertes...

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Création d'un carnet de voyage» <i>(reliure 16ème ou japonaise 1 carnet par enfants)</i>	«Des outils pour écrire» Construire une plume, un calame...ou du fusain et de l'encre à partir d'éléments naturels	«Découverte d'un écosystème aquatique» <i>la mare (prélèvements, observation, identification...)</i>	«Calligraphie» <i>S'initier au différentes techniques d'écriture</i>
Après-midi	Accueil, visite du château, installation dans les chambres «Jeu de découverte du site» <i>parcours d'orientation pour se repérer</i>	«Lecture artistique du paysage» <i>découverte de la technique du croquis pour représenter un paysage</i>	«Randonnée nature» à la recherche de la biodiversité	«Land-Art» <i>Aborder la nature par une approche artistique</i>	«Atelier d'écriture-bilan» <i>(séance en supplément)</i>



Séjour thématique Lecture Ecriture Paysage...rencontre créatrice.

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Permettre aux élèves d'entrer de plain-pied dans l'univers du livre, de l'écrit et de la création littéraire à travers la rencontre du patrimoine naturel et historique du domaine de la Turmelière (séances de découverte du milieu avec une entrée sur l'eau ou sur l'arbre, ateliers lecture / écriture individuels ou collectifs à partir des animations de découverte, atelier de calligraphie et de reliure, réalisation de carnets de voyage, de livres objets et de papier recyclé ...), lecture de façades de châteaux, expression (diction, gestuelle, mime...).

Exemple de planning avec entrée sur l'eau

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Création d'un carnet de voyage» (reliure 16ème ou japonaise 1 carnet par enfants)	«Randonnée nature» au fil du «Ruisseau des robinets»	«Le cycle naturel et domestique de l'eau»	«Atelier d'écriture» les mots sont comme des gouttes d'eau
Après-midi	Accueil, visite du château «Jeu de découverte du site» (parcours d'orientation dans le domaine)	«Lecture de paysage sur la Loire» Étude et analyse de la construction d'un paysage de bord de Loire	«Atelier d'écriture» question à l'eau	«Étude d'un écosystème aquatique» la mare, le ruisseau ou l'étang	«Atelier d'écriture bilan» «Je me souviens (séance en supplément)



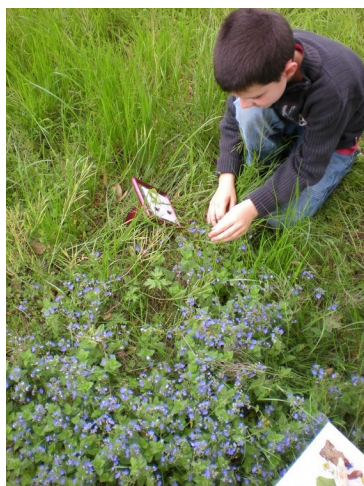
Séjour thématique ENVIRONNEMENT : « ENTRE LOIRE ET BOCAGE »

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Le site de la Turmelière rassemble plusieurs écosystèmes. Découvrez simplement ou approfondissez une thématique (eau, arbre, plantes, changements climatiques...). Un séjour à la carte conçu en lien étroit avec les réalités de terrain et l'ancrage au territoire (exemples : ornithologie, inventaires « naturalistes en herbe », pêche à la mare et chaîne alimentaire)

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Lecture de paysage sur le bocage» <i>Approcher le paysage de manière artistique (dessin, croquis) pour en comprendre sa composition</i>	«Identification des arbres» <i>apprendre à utiliser une clef de détermination simple.</i>	«Les arbres du parc d'ornement» <i>découverte de ces arbres qui ne sont pas d'ici: leur origine, leur histoire</i>	«Course d'orientation nature» <i>S'orienter tout en jouant avec la nature.</i>
Après-midi	Accueil, visite du château «Jeu de découverte du site» <i>(parcours d'orientation dans le domaine)</i>	«Le monde mystérieux des arbres» <i>les arbres sont des êtres vivants, découvrez leur fonctionnement (manger, boire, grandir...)</i>	«Randonnée dans le bocage, découverte de la biodiversité» <i>Partir à la recherche d'indices de présence animale et végétale, les interactions entre les milieux</i>	«Fabrication de jouets buissonniers» <i>découvrir une manière simple de s'amuser avec la nature en fabriquant un petit instrument de musique</i>	«Jeux de synthèse» <i>faire le point sur les acquis du séjour (séance en supplément)</i>



Séjour thématique DÉVELOPPEMENT DURABLE (spécial cycle 3) :

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Notre planète est précieuse ; la biodiversité y est prépondérante. Quel est l'impact de nos modes de vie ? Quelle pression la terre est-elle capable de supporter ? Autant de questions auxquelles nous essayons de répondre à travers différentes activités de découvertes autour des trois socles du développement durable : l'environnement, l'économie et le social.

Découvrez un site démonstratif : chaudière à bois et effet de serre - énergie renouvelable, plan de gestion des espaces naturels et préservation des espèces, économie d'eau (malle Gaspido), éco mobilité, tri et recyclage des déchets ...

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		<p>«Initiation au Développement Durable», à partir des affiches de l'exposition de Yann Arthus Bertrand:</p> <p><i>comprendre les grands enjeux du 21ème siècle</i></p>	<p>«L'effet de serre» Son fonctionnement, son importance, l'impact des «gaz à effet de serre» sur notre planète, aborder la notion de changement climatique.</p>	<p>«Randonnée à la recherche de la biodiversité»</p> <p><i>notions d'inventaires naturalistes, recherche d'indices de présence animale et végétale</i></p>	<p>«Les inégalités Nord-Sud»</p> <p><i>aborder la notion d'inégalité à travers un jeu de rôle.</i></p>
Après-midi	<p>Accueil, visite du château, installation dans les chambres</p> <p>«Jeu de découverte du site» (parcours d'orientation dans le domaine)</p>	<p>«L'empreinte écologique» (avec l'outil Planète enjeux de la Ligue de l'enseignement):</p> <p><i>découverte des limites de notre planète et calcul de l'empreinte écologique du groupe classe</i></p>	<p>«Le bois énergie» (visite de la chaudière bois du site)</p> <p>Comprendre le principe d'énergie renouvelable</p>	<p>«Découverte du commerce équitable»</p>	<p>«Atelier d'écriture, Moi en 2050»</p> <p><i>Faire la synthèse du séjour en se projetant dans le futur. (séance en supplément)</i></p>

Séjour thématique «Cherchons la petite bête »

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Se repérer dans l'espace, observer la vie végétale et animale et découvrir le monde du vivant : ses caractéristiques et les interrelations avec leur environnement (orientation, poney, ferme pédagogique, balade sensorielle, encres végétales..)

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Poney» <i>Apprendre à s'occuper de son poney, le panser et le monter.</i>	«Découverte sensorielle autour des arbres» <i>aborder les 5 sens en utilisant la nature comme support</i>	«Visite de la ferme pédagogique» <i>Découvrir la vie des animaux de la ferme, leur alimentation, leur mode de déplacement...</i>	«Création d'encres végétales à partir d'éléments naturels» <i>Utiliser la nature pour créer de l'encre de différentes couleurs.</i>
Après-midi	Accueil, visite du château, installation dans les chambres «Jeu de découverte maternel» <i>parcours simple d'orientation dans le domaine</i>	«Création d'armoiries et de blasons» <i>chaque enfant créé son propre blason en fonction de ses différentes caractéristiques</i>	"Chasse au trésor» dans le parc et les ruines de la demeure de J du Bellay: <i>Partir par équipe à la recherche d'objets perdus de la Turmelière</i>	«Randonnée, balade découverte de la nature» <i>Partir à la découverte de la nature et rechercher des indices de présence animale (traces, nids.)</i>	«Jeu de synthèse» <i>Faire le point sur les acquis du séjour. (séance en supplément)</i>



Séjour thématique MULTISPORTS, SPORTS EMERGENTS :

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour : Venez découvrir différents sports collectifs où la mixité, l'auto-arbitrage et le respect de l'autre sont les premières règles (ultimate, kin-ball, tchouk-ball, korfbal, disc golf...) et des activités plus traditionnelles : poney, escalade, tir à l'arc, jeux de raquettes, roller...

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin		«Ultimate» <i>un sport ou l'auto-arbitrage est prédominant</i>	«Kin-ball» <i>un sport ou la coopération et primordiale</i>	«Korfbal» <i>un mélange entre le basket-ball et le hand-ball, obligatoirement mixte</i>	«Tir à l'arc» <i>travailler sa concentration pour améliorer sa précision</i> et Poney <i>(2 groupes en alternance)</i>
Après-midi	Accueil, visite du château «Jeu d'orientation» <i>pour prendre possession du parc de la Turmelière</i>	«Randonnée nature» à la recherche de la biodiversité. <i>Partir à la découverte des différentes espèces animales et végétales du parc</i>	«Tchouk-ball» <i>un sport ou tous contact est prohibé</i>	«Disc-golf» <i>Une activité pour découvrir le parc tout en jouant</i>	«Tournoi Multisport» <i>se confronter dans différentes disciplines (séance en supplément)</i>



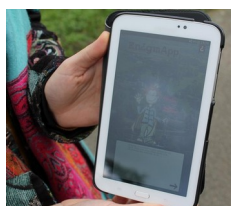
Séjour thématique « NUMERIQUE, ECRITURE ET ENVIRONNEMENT » (spécial cycle 3)

Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

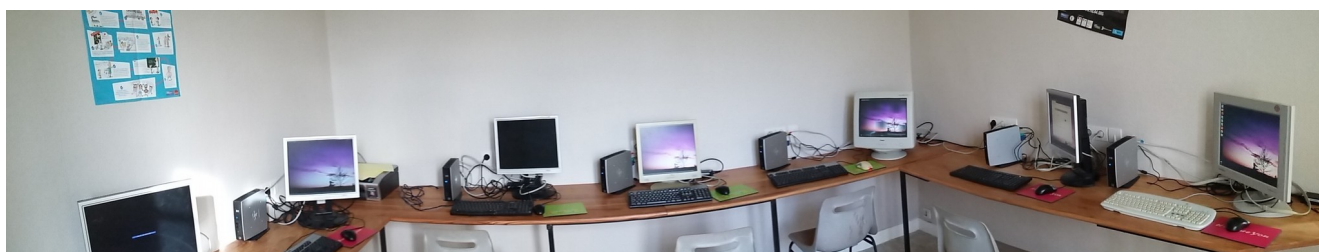
Descriptif du séjour :

OBJECTIFS GÉNÉRAUX : Réaliser une cartographie subjective du site de la Turmelière à partir d'une carte vierge. Mise en place de différents ateliers pour l'enrichir (collecte sensible, écriture poétique, dessin, prise de notes, ...).

MOYENS UTILISÉS : Alternance de temps sur le terrain et de temps en salle pour permettre l'utilisation de différents outils liés au numérique : Ordinateur, microscope usb, appareil photo, tablettes...et logiciels traitement de texte, cartographie, photomontage etc...



	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Accueil, visite du château	«Collecte sensible du parc» Partir à la découverte du parc ornamental et collecter des sons, des croquis, des photos insolites et du vocabulaire spécifique	«Randonnée nature» Partir à la découverte de la zone «sauvage» du parc (prise image, son, croquis vocabulaire...)	«Création cartographique» A partir des différentes réalisations mise en page des différentes partie de la carte	«Création cartographique» Suite du travail sur la carte et mise en commun des travaux des différents groupes
Après-midi	«Jeu de découverte du site» jeu de piste numérique sur tablette	«Atelier d'écriture déambulatoire» Écrire à partir de la collecte du matin afin de créer les légendes de la carte.	«Ecriture poétique» Réalisation de petits poèmes à partir des différentes découvertes de la randonnée.	«Activité sportive» Pratique d'un sport collectif: Kin-Ball, Ultimate...	
veillée		Light-Graph			



Séjour thématique alimentation : « De la fourche à la fourchette : l'alimentation au coeur des apprentissages » (spécial cycle 3)

..Prix : 247 euros pour séjour de 5 jours / 4 nuits

Descriptif du séjour :

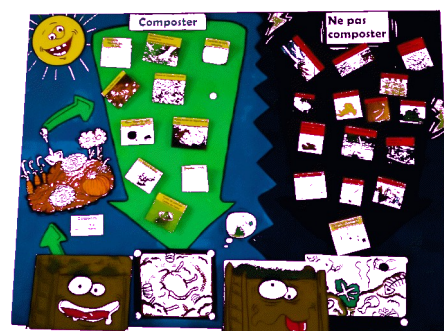
OBJECTIFS GÉNÉRAUX :

- Comprendre le circuit de l'alimentation depuis sa production jusqu'à sa consommation.
- Identifier les familles d'aliments et leurs apports pour la santé
- 6 valoriser la saisonnalité et la qualité des produits
- Prévenir le gaspillage alimentaire
- Aller à la rencontre de producteurs locaux

Un séjour spécial pour découvrir différents aspects liés à notre alimentation, en alternant des temps de terrain (randonnée autour des plantes, visite de producteur...), des temps en cuisine pour préparer une partie d'un repas et des activités manuels (lombricomposteur, potager...) mais également partir dans l'imaginaire en réécrivant les menus....

Exemple de planning :

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	Accueil, visite du château jeux de présentation «j'aime/j'aime pas»	«Le Pot'Agé» <i>L'histoire conté de l'agriculture</i> <i>«chasseur cueilleur»</i> <i>Plantations de plantes aromatiques</i>	«Atelier cuisine» Travail en cuisine , avec le chef pour préparer une partie du repas «Atelier d'écriture gustatif» Écriture poétique d'un menu	«Les plantes comestibles et toxiques» Randonnée nature à la découverte des plantes «utiles» à notre alimentation	«A la rencontre de nos producteurs locaux» visite des vergers du moulin et de la chèvrerie
Après-midi	«Légumes et fruits» Découverte sensorielle de différents fruits et légume de saison (forme, goût, odeur, comment poussent-ils...)	«Le Composte» <i>Découverte de l'intérêt du composte et ses différentes utilisations.</i> <i>Fabrication d'un lombricomposteur</i>	«Dit c'est quoi le bio?» <i>Découverte de l'agriculture biologique,</i> <i>l'Intérêt pour la santé et pour la nature</i>	«Manger-Bouger» <i>Activité physique et sportive collective</i>	«La petite cuisine de la Turmelière» <i>Atelier d'écriture bilan sous la forme d'une recette de cuisine</i>
veillée			Veillée «Les contes du potager»		



SEJOUR THEMATIQUE « PATRIMOINE LITTERAIRE JOACHIM DU BELLAY »

Prix : 61,50 € /jour

(aides possibles de la DRAC)

Descriptif du séjour :

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES POUR COLLÈGES ET LYCÉES : - Donner l'occasion de saisir quel regard porte le poète sur lui-même, sur son pays natal, son « pays perdu » et sur sa propre écriture, de Rome où il écrit les Regrets. - Apprendre aux élèves à avoir un autre regard sur l'écriture des poètes de la Renaissance, sur l'écriture de manière générale et sur leur propre écriture.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES POUR PRIMAIRES (CYCLE 3) : - Faire en sorte que chaque enfant reparte de Liré avec un bagage de mots nouveaux et un regard différent sur la poésie , l'écriture et la langue française, perçue comme source de plaisir et matière à création.

MOYENS UTILISÉS : Le séjour Patrimoine utilise des techniques pédagogiques originales différentes de celles qui sont pratiquées dans les classes : lecture de paysage, ateliers d'écriture, de calligraphie et de reliure...

Exemple de planning

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Matin	«Brisons la glace» <i>1ère entrée dans l'écriture</i>	«Rencontre» <i>Atelier d'écriture avec un auteur</i> «Création d'un carnet de voyage» <i>reliure 16ème (en 2 groupes)</i>	«Enluminure» <i>découverte de l'enluminure et création d'une lettrine</i>	«Rencontre» <i>Atelier d'écriture avec un auteur</i> «Carte postale» <i>Confection d'une carte postale comme au 16ème siècle (en 2 groupes)</i>	«Le bal des racines» <i>Créer de nouveaux mot, leurs définition et les faire homologuer</i>
Après-midi	«Joachim du Bellay» <i>Balade historique et littéraire dans les ruines de Joachim du Bellay</i>	Grimpe et écriture <i>Activité sportive mêlant sport de sensation et écriture</i>	«Musée Joachim du Bellay» <i>Visite du musée et initiation à la calligraphie</i>	«Randonnée nature» <i>Balade et collecte de mots liés à l'environnement</i>	«Atelier d'écriture bilan» <i>Je me souviens...</i>
Veillée	Contes de la Turmelière			«Récital de poésie»	



Mini budget.....Prix : 44,30 € /jour

Hébergement en pension complète (lit fait pour l'arrivée des maternelles) avec 1 gratuité par tranche de 12, l'assurance APAC (rapatriement sanitaire inclus), la participation du directeur du centre à la mise en place du programme.

Dossier pédagogique du centre sur simple demande ou à télécharger sur le site du centre
www.laturmeliere.org

PROMOTION: de septembre 2019 à février 2020
-15 %



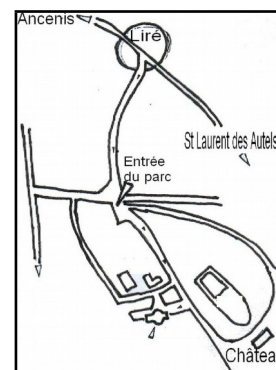
Présentation technique du centre

La présentation technique du centre : géographie, adresses, accès, structure, équipement, personnel

Nom: Association la Turmelière	Téléphone du centre: 02 40 09 15 16
Adresse: Château de la Turmelière Liré - 49530 OREE D'ANJOU	Fax du centre: 02 40 09 15 30
FD: FAL 44	Courriel: assoturmeliere@laligue44.org
Nom du Directeur: Olivier BERNARD	Nom du président: : Martial GOMBERT
Site Internet: www.turmeliere.org	

Situation et accès :

Sur les coteaux de la Loire, à 5 km d'Ancenis, 40 km de Nantes et 50 km d'Angers, le château de la Turmelière est situé à Liré. Il est implanté dans un parc de 50 hectares où se côtoient plus d'une centaine d'essences dont certaines centenaires, un plan d'eau, une rivière, et aux alentours une campagne maugeoise vallonnée.



Le projet de l'association :

Le projet de l'association s'inscrit dans les finalités de la Ligue de l'Enseignement, mouvement d'éducation populaire. L'association défend des objectifs axés sur l'éducation, la solidarité et la citoyenneté.

L'association la Turmelière a pour finalité de permettre au public accueilli (principalement des enfants) d'aborder son environnement dans sa complexité par la mise en évidence de sa diversité et des interactions qui le structure.

De par la richesse de ses patrimoines (historique, bâti, littéraire et naturel) le centre développe des activités qui privilégient l'approche pluridisciplinaire ; dans un souci de formation d'éco-citoyen, en mettant en lumière le lien étroit entre qualité des milieux et qualité de vie.

Un vaste choix d'activité est proposé dans trois domaines :

- éducation à l'environnement vers un développement durable,
- activité culturelle : lecture-écriture, patrimoine, théâtre
- pratiques sportives
-

Les projets mis en place tiennent compte de la situation géographique du centre : au sein du Pays des Mauges, à proximité du Pays d'Ancenis. De plus, le respect du bon fonctionnement de l'EMS avec qui les lieux sont partagés est une priorité constante.

Le projet s'inscrit en résonance avec celui de la FD, notamment en déclinant les orientations suivantes au travers de ses actions : favoriser l'autonomie et la socialisation, faire vivre la mixité social

Extrait du projet éducatif de l'association :

- Agir pour la laïcité
- Favoriser un fonctionnement démocratique
- Favoriser l'autonomie et la socialisation
- Faire vivre la mixité sociale
- Développer la formation
- Etre acteur de l'économie sociale
- Agir pour le développement durable

L'association « La Turmelière » propose un vaste choix d'activités pour les classes de découverte à travers trois domaines :

- L'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT,
- LA PRATIQUE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES ET D'EXPRESSION
- LA CRÉATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE.

Fonctionnement des séjours :

AVANT LE SÉJOUR

Un contact téléphonique puis confirmation

Une rencontre à la Turmelière : enseignants / coordinateur pédagogique / responsable structure

Qui permet de :

- 1- rencontrer le responsable pédagogique et/ou l'animateur référent de votre séjour,
- 2- visiter le site, et prendre connaissance des conditions matérielles,
- 3- voir les conditions d'hébergement
- 4- avoir des précisions sur les modalités pratiques et administratives du séjour,
- 5- élaborer un projet commun : travailler l'approche pédagogique en parallèle des objectifs du groupe.

Qui nous permet:

- 1- d'avoir des informations sur les enfants (nombre, âge, fonctionnement désiré...)
- 2- connaître les objectifs du groupe,
- 3- mieux conseiller,

- Nous proposons aussi d'ouvrir une correspondance avec les enfants de la classe(dès la réservation - sur demande). Ainsi, ils se sentiront attendus et mieux accueillis,auront déjà une idée de ce qu'ils vont faire ... Ils seront d'autant plus motivés pour partir : créer le contact pour qu'ils ne vivent pas le séjour comme un temps isolé mais comme une recherche et un apport dans une continuité.
- En outre, nous souhaiterions servir de médiateurs auprès des partenaires éventuels(intervenants extérieurs, visites ...)

PENDANT LE SÉJOUR

- Réunion de concertation, le premier jour, entre les enseignants et l'animateur référent,afin de réajuster les dernières modalités d'organisation du séjour (forme et contenu).

- Un bilan de « mi-parcours » et en fin de semaine avec le responsable de la structure et/ou le responsable pédagogique et/ou l'animateur référent.

- Avec les enfants : nous souhaitons que les enfants puissent s'exprimer sur le vécu du séjour, tout au long de la semaine. Pour cela différents moyens peuvent être proposés : débats, « boîte à idées », journal écrit ou vidéo, messages enregistrés, questionnaire,bilan ...

APRÈS LE SÉJOUR

- Une fiche « bilan de séjour » à renvoyer au centre afin que nous puissions prendre en compte les diverses critiques, pour continuer à progresser.
- Pour que la classe de découverte puisse être valorisée, par delà le séjour, nous proposons d'organiser au sein de l'école une porte ouverte destinée à présenter le séjour aux parents et autres classes de l'école. Suivant les disponibilités et la distance, l'animateur de la Turmelière peut être présent.

Une Journée Type à la Turmelière

8h00 à 9h00	PETIT DEJEUNER	Le petit déjeuner est servi à partir de 8h00. Il n'est pas imposé d'être là dès 8h00 ni même d'être le groupe au complet.
9h00 à 9h30/10h00	Temps encadré par l'enseignant	En fonction des animations un temps plus ou moins long pour des activités plus « scolaires ».
9h30/10h00 à 12h00	Animation encadrée par le personnel du centre et/ou l'enseignant	La durée d'une animation varie entre 2 heures et 2 heures 30, chaque enfant ne suit qu'une animation sur ce temps là. La plupart des animations étant en demi groupe, il est possible d'avoir 2 intervenants.
12h15/12h30	Animation encadré par le personnel du centre et/ou l'enseignant	Il est important de faire une pause récréative avant de passer à table.
12h15/12h30 à 14h00	DEJEUNER	Le déjeuner est servi à 12h15, un animateur du centre sera présent sur ce temps le jour de l'arrivée et du départ .
14h00 à 16h00/16h30	Animation encadré par le personnel du centre et/ou l'enseignant	La durée d'une animation varie entre 2 heures et 2 heures 30, chaque enfant ne suit qu'une animation sur ce temps là. La plupart des animations étant en demi groupe, il est possible d'avoir 2 intervenants.
16h00/16h30 à 16h30/17h00	GOUTER	La gestion du goûter est prise en charge par l'équipe éducative encadrant le groupe.
16h30/17h00 à 17h30/18h00	Animation encadré par le personnel du centre et/ou l'enseignant	Un temps d'animation dit « de loisir », du type cerf-volant, boomerang, sarbacane, jeux buissonniers, Malle à Toukité, bibliothèque...
17h30/18h00 à 19h00	DOUCHES ET ...	Activités mises à disposition par le centre mais non encadrées
19h00 à 20h00	REPAS	Un animateur du centre sera présent si une veillée encadrée par la structure a été prévue.
20h00 à 21h00/...	VEILLEE	Divers types de veillées sont possibles

Les animateurs sur le centre

Les séances sont prises en charge par les animateurs permanents du centre ou des personnes intervenant sous leur responsabilité. Les animateurs de la Turmelière ont pour la plupart, en plus de leur domaine d'intervention spécifique (sport, environnement, patrimoine littéraire) des compétences pluridisciplinaires.

Présents sur le site tout au long de l'année (régime des 35 heures annualisées), ils peuvent effectuer un travail d'approfondissement des contenus, afin d'assurer la qualité pédagogique répondant aux objectifs de l'association. Les animateurs de la Turmelière ne peuvent être présents, auprès des groupes accueillis, que sur quelques moments de la vie quotidienne, leur temps de travail étant en majeure partie consacré aux animations sur le site.

Les temps de présence des animateurs sur la vie quotidienne du groupe sont les suivants :

- Accueil et départ du groupe : un animateur est toujours présent sur ces moments importants du séjour. C'est lui qui effectue la visite des salles du château lors de l'arrivée, et le rappel des règles de vie.

- Un point sur le séjour est effectué par l'animateur- référent de la classe le jour de l'arrivée, en fin d'après-midi. Les consignes de sécurité ainsi que toutes les précisions sur le fonctionnement du château sont données à ce moment-là.

- Un premier bilan est établi conjointement à la moitié du séjour par l'animateur référent, le coordinateur ou le directeur, et l'enseignant.

- Lors du départ un bilan du séjour à compléter sera remis à l'enseignant.

- Les repas : lors des repas du midi, un des animateurs sera présent au moins le premier et le dernier jour. Un animateur sera présent lors du repas du premier soir si une veillée est prévue.

- La veillée : seules les veillées proposées par le centre (contes, jeux du monde...) sont prises en charge par un animateur de la Turmelière.

- Chaque jour, un animateur est présent sur le site jusqu'à 18h30.

Tableau synthétique des thématiques d'animation de la Turmelière

Thèmes des séjours	Descriptif des séjours
<p>ENVIRONNEMENT</p> <p><input type="checkbox"/> Eau : découverte du cycle naturel et domestique de l'eau, atelier de consommation et réalisation d'une charte du consommateur. Découverte d'écosystème aquatique : la mare et l'étang.</p> <p><input type="checkbox"/> Air : découverte de la problématique de l'effet de serre, du cycle du carbone de l'atmosphère et initiation à la météorologie. Fabrication de fusée (à eau, chimique et micro fusée)</p> <p><input type="checkbox"/> L'arbre : découverte du monde des arbres (être vivant), l'identification à partir des feuilles et la vie autour de l'arbre « système forestier », fabrication de papier recyclé, de jouets buissonniers.</p> <p><input type="checkbox"/> Les déchets : initiation au tri des déchets, découverte des différentes matières, fabrication de papier et déchets d'œuvre.</p> <p><input type="checkbox"/> La botanique : découverte du cycle de vie de la plante, apprendre à l'identifier et rôle des plantes dans le bocage.</p> <p><input type="checkbox"/> L'ornithologie : Apprendre à utiliser des jumelles, identifier les oiseaux et exercer son oreille à la reconnaissance de leurs chants et place aux experts pour la dissection de pelotes de réjection (petits os et boules de plumes..).</p> <p><input type="checkbox"/> Développement durable : Initiation au développement durable, les inégalités nord-sud, découverte du commerce équitable, calcul de l'empreinte écologique, la gestion écologique du parc et des espaces naturels, le bois énergie...</p> <p>LECTURE ECRITURE PATRIMOINE</p> <p><input type="checkbox"/> Découverte de la demeure natale de Joachim du Bellay.</p> <p><input type="checkbox"/> Réalisation d'un carnet de voyage (reliure</p>	<p>En éducation à l'environnement, nous privilégions la démarche expérimentale pour les thématiques « globales » comme l'air et l'eau, ainsi que la pédagogie de l'Ecoformation (apprendre par l'environnement, le monde physique qui nous entoure en ayant le double rapport, objectif et subjectif, face à celui-ci). En effet la pédagogie de l'Ecoformation fonctionne sur des alternances :</p> <ul style="list-style-type: none"> - alternances des méthodes objectives et subjectives, - alternances des méthodes intellectuelles et imaginaire, - alternances de la construction des savoirs et du laisser jouer. <p>Démarche d'expérimentation de l'écriture, Création artistique Création littéraire Approche architectural</p>

16e siècle ou reliure japonaise).

- Différents ateliers d'écriture (sur les ruines, l'arbre, l'eau...).
- Lecture de façade
- Classe Patrimoine et classe « danse et poésie ».

EXPRESSION / THEATRE

- Développement de la confiance en soi. - Acquisition de codes et techniques inhérentes au théâtre.
- Favoriser l'expression et l'originalité de chacun. - Chercher et choisir son moyen d'expression privilégié. - Développement de la capacité d'écoute.
- Différentes séances autour du mime, du bruitage, de la voix, de la diction, construction et respect d'un personnage, imagination et création d'une histoire, utilisation de masques. Jeux d'équipes autour de thèmes improvisés, élaborés par les enfants et l'enseignant.

SPORTS

- Orientation** : décoder une carte, se repérer avec un plan et s'orienter avec une boussole...
- Jeux de raquette** : indiaka, speed ball, badminton, speedminton...
- Sports collectifs** : ultimate, korfbal, cross quebecoise, hockey (et roller hockey), tchouk-ball, boom-ball...
- Sport individuel** : parcours de motricité, parcours gymnique, parcours athlétique, swin-golf, tir à l'arc, tir à la sarbacane, escalade, vtt...

NUMERIQUE

- Serious game** : jeu d'orientation en utilisant des tablettes pour partir à la découverte des ruines de Joachim du Bellays.
- Light-graph** : Réalisation d'œuvres lumineuses
- Écriture** : utilisation de différents supports numérique pour collecter des éléments dans la nature (photo, son, vidéo) et les réutiliser dans les ateliers d'écriture.

Approche du livre-objet
Découverte du patrimoine littéraire

On retrouve les activités sportives sur presque tous les séjours afin de proposer une « respiration sportive » aux groupes, ou en temps que support pour découvrir un milieu (VTC, Orientation, raid aventure...) golf, tir à la sarbacane, VTC, cerf-volant, boomerang, jeux d'opposition...

Utilisation des nouveaux outils numériques dans le cadre de nos activités, appareil photo, microscope, tablettes et salle informatique. Découverte des logiciels libres et ouverts

ALIMENTATION

Les fruits et légumes de saison : travail sensorielle pour les découvrir autrement

Les Producteurs locaux : visite des exploitation, rencontre et échanges avec les producteurs

L'Agriculture Biologique : Travail sur les avantage et inconvénients de l'agriculture biologique et les intérêts pour notre vie au quotidien

Ateliers « cuisine » : directement dans les cuisines du château avec le chef

Composte : fabrication d'un lombricomposteur

Commerce équitable : découverte du commerce équitable à partir d'un goûter équitable

Gaspillage : Travail autour du gaspillage alimentaire et des solutions de réduction et de réutilisation

