

# CLASSE DE DÉCOUVERTES PLANNING TYPE 5 JOURS/4 NUITS

NOM DU CENTRE

Le Manoir du Chambon

THÈME DU SEJOUR

Patrimoine médiéval en Périgord noir

| JOUR 1                                                                                                                                                                                                                                           | JOUR 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | JOUR 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | JOUR 4                                                                                                                                                                                                                               | JOUR 5                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Arrivée en fin de matinée ou en début d'après-midi.                                                                                                                                                                                              | <b>Atelier de CALLIGRAPHIE</b> gothique. Après observation de calligraphies et enluminures médiévales, apprentissage de l'utilisation d'un calame. Travail sur les lettres de l'alphabet. Création d'une calligraphie enluminée (souvent son prénom). Sensibilisation à la notion de beauté liée à l'écriture calligraphique.                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Journée au Château de Castelnaud.</b> L'architecture militaire et les armes de guerre au Moyen Age, <b>visite guidée du Château</b> , bâti du 13 <sup>e</sup> au 15 <sup>e</sup> siècle, appelé le "nid d'aigle". Architecture militaire et musée de la guerre au Moyen Age (trébuchet, perrière, armures, hallebardes...). <b>Démonstration de tir au trébuchet.</b>      | Balade pédestre à la découverte des paysages périgourdins autour de l'Abbaye fortifiée de Saint Amand de Coly.                                                                                                                       | <b>SARLAT</b> : cité médiévale et renaissance, avec ses ruelles, hôtels particuliers et cours intérieures. Le cœur de la ville est exceptionnellement bien conservé. Joyau architectural du Périgord noir. Découverte des éléments architecturaux par un jeu de piste. |
| <b>Pique-nique apporté par les participants</b>                                                                                                                                                                                                  | <b>DÉJEUNER AU MANOIR (OU PIQUE-NIQUE jour 3)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Depuis le centre, manoir du XVI <sup>ème</sup> siècle, <b>petite randonnée pédestre pour découvrir l'environnement proche</b> ; la vallée de la Vézère, le bourg de Montignac (2km) et ses quartiers médiévaux<br>Installation dans les chambres | <b>Visite à choisir entre deux sites troglodytiques. La Roque Saint Christophe ou La Madeleine.</b><br><b>La Roque Saint Christophe</b> : falaise de 1 km de long occupée depuis plus de 50 000 ans, anciens fort et cité troglodytiques. Démonstration de l'utilisation des machines de bâtisseurs (treuil à tambour...)<br><b>La Madeleine</b> : Village fortifié bâti au X <sup>ème</sup> siècle à flan de falaise dans un méandre de la Vézère. Visite surtout médiévale, sur la vie quotidienne au Moyen Age, mais site préhistorique important en pied de falaise (période magdalénienne). | <b>Atelier pédagogique au château</b> : il vous faudra choisir l'un des ateliers proposés.<br><ul style="list-style-type: none"><li>• À l'assaut du château</li><li>• La panoplie du parfait combattant</li><li>• Sur les traces d'un moine copiste</li><li>• Secrets de bâtisseurs de pied en pouce</li><li>• À table au Moyen Âge</li><li>• Un blason à ton image</li></ul> | <b>DOMME</b> : cité fortifiée et bastide royale française du 13 <sup>e</sup> siècle, dominant la vallée de la Dordogne. On y retrouve l'architecture spécifique des bastides, avec ses fortifications et ses portes bien conservées. | Voyage retour                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DÎNER</b>                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Veillées organisées et encadrées par les accompagnateurs</b>                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |